

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
Управление образования администрации города Ульяновска
Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель

кафедры

_____/_____

Подпись

ФИО

Протокол № 1 от 25.08.2022 г

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по
УВР

_____/_____

Подпись

ФИО

26.08. 2022г.

ПРИНЯТО

Протокол педагогического
совета

№ 1 от 26.08.2022 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Английский язык»

для 4 класса начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители:

Мальцева Наталья Александровна,

Олейник Светлана Александровна

учителя английского языка

Ульяновск, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии “Rainbow English”. 2—4 классы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова, М.: «Дрофа», 2017.

Количество часов: 68, плановых контрольных работ 6.

Цели обучения

Иностранный язык как учебный предмет наряду с русским языком, родным языком и литературным чтением входит в предметную область «Филология».

Основными задачами реализации ее содержания согласно ФГОС начального общего образования являются:

1) Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Интегративной целью обучения английскому языку является формирование **элементарной коммуникативной компетенции** в совокупности пяти ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной, компенсаторной компетенций. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях. Элементарное общение на английском языке в начальной школе возможно при условии достижения учащимися достаточного уровня владения:

речевой компетенцией— готовностью и способностью осуществлять элементарное межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме);

языковой компетенцией— готовностью и способностью применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, представленными в примерной программе по иностранному языку для начальной школы;

социокультурной компетенцией — готовностью и способностью учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся начальной школы;

компенсаторной компетенцией — готовностью и способностью выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств;

учебно-познавательной компетенцией — готовностью и способностью осуществлять самостоятельное изучение иностранных языков, в том числе с использованием современных информационных технологий, владением элементарными универсальными учебными умениями.

Коммуникативная цель является ведущей на уроках английского языка. Однако в процессе ее реализации осуществляется воспитание, общее и филологическое образование и личностное развитие школьников.

Воспитательная цель. В процессе соизучения языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, представленных в содержании учебников, осуществляется духовно-нравственное воспитание младших школьников, предусматривающее принятие ими моральных норм и нравственных установок. Благодаря совместной деятельности, межличностному общению формируется эмоционально-оценочное отношение к миру, развивается культура общения.

Образовательная цель. Использование иностранного языка как средства получения информации способствует расширению общего кругозора младших школьников, достижению образовательной цели. Наряду с общим образованием (приобретением знаний об окружающей их действительности посредством иностранного языка) младшие школьники расширяют свой филологический кругозор, знакомятся с новыми лингвистическими явлениями и понятиями.

Развивающая цель. Процесс изучения английского языка организован таким образом, что он способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, которые учатся воспринимать, запоминать, осмысливать новую информацию. В процессе участия в моделированных ситуациях общения, ролевых играх у младших школьников развиваются речевые способности, личностные качества, а также творческое мышление и воображение.

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения.

Для достижения поставленных целей и реализации задач используется УМК под редакцией Афанасьевой О.В., Михеевой И.В. учебник в 2-х частях, рабочая тетрадь, лексико-грамматический практикум, тетрадь диагностических работ, а также тетрадь с контрольными работами и аудиоприложение.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Содержание учебно-методических комплексов “RainbowEnglish” позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Они учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет.

Содержание обучения представлено в учебно-методических комплексах занимательно и наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

Метапредметные результаты

Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии “RainbowEnglish” способствует достижению метапредметных результатов, то есть формированию универсальных учебных действий. Разделы учебников «Учимся самостоятельно» развивают умение учиться, приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Однако

наибольшее внимание в данных учебно-методических комплексах уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

Предметные результаты

Основными предметными результатами освоения предлагаемой рабочей программы являются формирование иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и письменной речи и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи и навыков оперирования данными знаниями; знакомство с общими сведениями о странах изучаемого языка.

Ожидается, что выпускники начальной школы смогут демонстрировать следующие результаты в освоении иностранного языка.

Речевая компетенция

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге;- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
- понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале;
- использовать зрительные опоры при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- находить в тексте необходимую информацию в процессе чтения.

Письмо и письменная речь

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- писать поздравительную открытку (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Языковая компетенция

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник начальной школы научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); устанавливать звуко-буквенные соответствия;
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;

- отличать буквы от знаков транскрипции; вычленять значок апострофа;
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- оформлять орфографически наиболее употребительные слова (активный словарь).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными);

- находить в тексте слова с заданным звуком;
- вычленять дифтонги;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе, не ставить ударение на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах);
- соблюдать основные ритмико-интонационные особенности предложений (повествовательное, побудительное, общий и специальные вопросы);
- членить предложения на смысловые группы и интонационно оформлять их
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- соотносить изучаемые слова с их транскрипционным изображением

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы (приблизительно в объеме 500 единиц), обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише, оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка;
- узнавать простые словообразовательные деривационные элементы (суффиксы: -er, -teen, -ty, -y, -ty, -th, -ful), префиксы -un;
- узнавать сложные слова, определять значение незнакомых сложных слов по значению составляющих их основ (bedroom, appletreeetc.);
- узнавать конверсивы, выводить их значение (chocolate — chocolatecake, water — towater);
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- использовать в речи основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов;
- оперировать вопросительными словами (who, what, when, where, why, how) в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме- оперировать в речи отрицательными предложениями;
- формулировать простые (нераспространенные и распространенные) предложения, предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения;
- оперировать в речи сказуемыми разного типа — а) простым глагольным (Hereads); б) составным именным (Heisapupil. Heisten.); составнымглагольным (Icanswim. I like to swim.);
- оперировать в речи безличными предложениями (Itisspring);
- образовывать формы единственного и множественного числа существительных, включая случаи man — men, woman — women, mouse — mice, fish — fish, deer — deer, sheep — sheep, goose — geese;
- использовать в речи притяжательный падеж имен существительных;

- использовать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая и супплетивные формы (good — better — best; bad — worse — worst);

- выражать коммуникативные намерения с использованием грамматических форм Present Simple, Future Simple, Past Simple (включая правильные и неправильные глаголы) — оборота to be going to, конструкции there is/there are, конструкции I'd like to... модальных глаголов can и must;

- использовать вспомогательные глаголы to be и to do для построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций;

- оперировать в речи наречиями времени (always, often, sometimes, never, usually, yesterday, tomorrow), степени образа действия (very, well, badly, much, little);

- использовать наиболее употребительные предлоги для обозначения временных и пространственных соответствий (by, on, in, at, behind, in front of, with, from, of, into);

- использовать в речи личные, указательные, притяжательные и некоторые неопределенные местоимения.

Социокультурная компетенция

Выпускники начальной школы знакомятся с названиями стран изучаемого языка, приобретают элементарные страноведческие знания о них, получают представление о реалиях и культуре носителей изучаемого языка. Также учащиеся овладевают элементарными нормами речевого этикета, распространенного в англоязычных странах, учатся опираться на эти нормы в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Младшие школьники учатся представлять свою культуру посредством изучаемого иностранного языка.

Компенсаторная компетенция

Выпускники начальной школы умеют опираться на зрительную наглядность, языковую и контекстуальную догадку при получении информации из письменного или звучащего текста, переспрашивают в случае непонимания собеседника, могут заменить слова средствами невербальной коммуникации (жестами, мимикой).

Учебно-познавательная компетенция

Результатами овладения учебно-познавательной компетенцией является формирование следующих специальных учебных умений:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);

- пользоваться справочными материалами, представленными в виде таблиц, схем и правил

- вести словарь для записи новых слов; - систематизировать слова по тематическому принципу;

- находить расхождения и сходства между родным и изучаемым языком на уровне отдельных грамматических явлений (например, употребление артиклей, структура предложения и т. д.);

- извлекать нужную информацию из текста на основе имеющейся коммуникативной задачи.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой сферах.

В познавательной сфере:

- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и построении самостоятельных письменных и устных высказываний; - умение работать с текстом с опорой на приобретенные умения (например, прогнозировать содержание текста по заголовку, составлять план текста, выделять основную информацию. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, суждений, основе культуры мышления;

- приобщение к национальным ценностям, ценностям мировой культуры, ценностям других народов.

В эстетической сфере:- овладение элементарными средствами выражения чувств, эмоций и отношений на иностранном языке;

- развитие чувства прекрасного, ощущения красоты в процессе знакомства с плодами культуры родной страны и страны изучаемого языка.

В трудовой сфере:

- умение ставить цели и планировать свой учебный труд.

Представляя в обобщенном виде планируемые результаты обучения английскому языку по учебно-методическим комплексам серии “RainbowEnglish” для начальной школы, отметим, что согласно требованиям Примерной программы по иностранному языку для начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция и общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;- расширится лингвистический кругозор;

- будут заложены основы коммуникативной культуры;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», - а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

Содержание учебного курса

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

— речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);

— языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);

— социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);

— учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

— компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

Распределение предметного содержания по годам обучения

Предметное содержание	4 класс
1. Знакомство, основные элементы речевого этикета.	Вежливое выражение просьбы. Вежливая форма побуждения к действию и ответные реплики.
2. Я и моя семья.	Семейное генеалогическое древо. Занятия и обязанности детей. Родственники. Обычный день семьи. Любимые занятия членов семьи. Занятия в разные дни недели.

3.Мир вокруг нас. Природа. Времена года.	Погода вчера и сегодня. Погода, типичная для разных времен года. Описание различной погоды. Погода в разных странах и городах. Предсказания погоды.
4.Мир увлечений, досуг.	
5.Городские здания, дом, жилище.	Типичное жилище англичан. Обстановка в доме, предметы интерьера, их местоположение. Английский сад. Мой дом (квартира, комната, кухня). Местоположение строений в городе. Жилища сказочных персонажей.
6.Школа, каникулы.	Распорядок дня школьника. Распорядок дня английского школьника. Классная комната. Предметы школьной мебели. Мой класс, моя школа. Учебная работа в классе. Начальная школа в Англии. Школьный год. Школьные каникулы. Школьный ланч. Планы на летние каникулы.
7.Путешествия.	Путешествие разными видами транспорта. Путешествия в Озерный край, Шотландию. Поездка в Москву. Путешествие на Байкал. Планирование поездок, путешествий. Гостиница.
8.Человек и его мир.	Повседневные занятия различных людей. Сравнения людей по разным параметрам.
9.Здоровье и еда.	Семейные трапезы. Еда и напитки. Трапезы: обед, ужин, чай. Типичный завтрак. Еда в холодильнике. Моя любимая еда. Овощи и фрукты.
10.Города и страны. Страны изучаемого языка. Родная страна.	Некоторые достопримечательности столицы.

Тематическое содержание 4 класс

Тема урока	Количество часов	Количество элементов контроля/практическая часть
Встречайте Джона Баркера и его семью.	7	
Мой день.	7	
Дóма.	7	
Я иду в школу.	7	
Я люблю еду.	15	
Какая у нас погода.	10	
Выходные.	15	
Итого	68	6

Календарно-тематическое планирование

По английскому языку

Класс: 4

Учитель: Мальцева Наталья Александровна

Количество часов: всего 68 часов, 2 часа в неделю

№	Тема урока	Дата		Вид контроля/ Практическая часть	Домашнее задание
		По плану	Факт		
1 триместр					
Блок 1. Встречайте Джона Баркера и его семью.					
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1.09			
2	Урок 1. Повторение: настоящее неопределенное время	4.09-9.09		Сообщение информации о себе и своей семье	ТПО урок 1 (с.3-5)
3	Урок 2. Специальные вопросы в настоящем неопределенном времени			Запрос информации о семье друга	ТПО урок 2 (с.6-8)
4	Урок 3. Значение слова what в позиции перед существительным. Знакомство с наречиями частотности.	11.09-16.09		Рифмовка Who? What? When? Where? Why?	ТПО урок 3 (с.8-11)
5	Урок 4. Притяжательный падеж существительных в единственном числе. Произношение окончания -s в притяжательном падеже.			Запрос информации о привычках и предпочтениях друзей. Сообщение подобной информации	ТПО урок 4 (с.11-14)
6	Урок 5. Притяжательный падеж существительных во мн. числе. Притяжательный падеж существительных, имеющих нерегулярную форму мн. числа.		18.09-23.09		Сообщение информации биографического характера
7	Урок 6. Повторение- 1.			Сообщение и диалог-расспрос о семье	ТПО урок 6 (с.17-19)
Блок 2. Мой день.					
8	Урок 1. Введение новых ЛЕ по теме «Мой день»	25.09-30.09		Сообщение о распорядке дня.	ТПО урок 1 (с.22-24)
9	Урок 2. Типичные жилые дома Англии. Настоящее продолженное время в утвердительных предложениях. Различие настоящего неопределенного и настоящего			Сообщение о привычных событиях и событиях, происходящих в момент речи	ТПО урок 2 (с.24-26)

	продолженного грамматических времен.				
10	Урок 3. Введение новых ЛЕ по теме «Мой день». Контрольная работа по аудированию	2.10-7.10		Описание повседневных действий и действий, происходящих в настоящий момент	ТПО урок 3 (с.26-28)
11	Урок 4. Отрицательные предложения в настоящем продолженном времени. Краткие и полные формы глаголов в данном времени.			Запрос информации о том, когда происходят привычные действия. Информация о том, что не происходит в настоящий момент.	ТПО урок 4 (с.28-30)
Промежуточные каникулы		9-15.10			
12	Урок 5. Общие и специальные вопросы в настоящем продолженном времени и ответы на них.	16.10-22.10		Запрос информации о том, что происходит в данный момент.	ТПО урок 5 (с.30-34)
13	Урок 6. Повторение- 2. Контроль навыков аудирования, чтения			Тексты для чтения: а) распорядок дня Салли Баркер; б) Джон Баркер о себе	ТПО урок 6 (с.34-37)
14	7. Урок самопроверки и самоконтроля. Озерный край — излюбленное место отдыха англичан.	23.10-29.10		Текст для чтения: Открытка Джона Баркера Бабушке.	ТПО урок 7 (с.37-39)
Блок 3. Дóма.					
15	Урок 1. Система личных местоимений в объектном падеже. Введение новых ЛЕ по теме «Мой дом».	23.10-29.10		Описание дома. Текст для чтения AtHome	ТПО урок 1 (с.40-43)
16	Урок 2. Предлоги места.	30.10-5.11		Описание местоположения предметов и людей в пространстве	ТПО урок 2 (с.43-47)
17	Урок 3. Сопоставление личных и притяжательных местоимений. Введение новых ЛЕ, обозначающих мебель в доме.			Описание жилых помещений Текст для аудирования о гостиной в доме семьи Баркер	ТПО урок 3 (с.47-49)
18	Урок 4. Вопросительное словосочетание How many? Сопоставление употребления единиц many и a lot of .	6.11-12.11		Запрос информации о количестве предметов Текст для чтения TheBarker'sHouse	ТПО урок 4 (с.50-52)
19	Контроль навыков говорения, письма				ТПО урок 5 (с.53-55)
20	Урок 5. Использование английского	13-19.11		Лексико-грамматический тест	ТПО урок 6

	предлога <i>in</i> и русского предлога «на» в аналогичных словосочетаниях. Введение новых ЛЕ, описывающих атмосферу в доме.				(с.55-57)
21	Урок 6. Повторение.				ТПО урок 7 (с.57-60)
2 триместр					
Блок 4. Я иду в школу.					
22	Урок 1. Введение новых ЛЕ по теме.	27.11-3.12		Описание классной комнаты	ТПО урок 1 (с.60-62)
23	Урок 2. Конструкция <i>there is/are</i> в утвердительных предложениях. Английские числительные от 20 до 100.			Описание жилища. Информация о количестве предметов	ТПО урок 2 (с.62-64)
24	Урок 3. Вариативные способы обозначения времени суток. Отрицательные предложения с конструкцией <i>there is/are</i> . Введение новых ЛЕ по теме «Еда».	04.12-10.12		Описание кухни. Еда и напитки.	ТПО урок 3 (с.64-65)
25	Урок 4. Общие вопросы с конструкцией <i>there is/are</i> и ответы на них. Специальные вопросы с конструкцией <i>there is/are</i> .			Запрос и сообщение информации о наличии предметов в различных местах	ТПО урок 4 (с.66-67)
26	Урок 5. Зависимость форм глагола <i>to be</i> от числа, следующего за конструкцией <i>There is/are</i> существительного. Введение новых ЛЕ – антонимических пар.	11.12-17.12		Описание типичных действий школьников	ТПО урок 5 (с.67-69)
27	Урок 6. Повторение- 4. Описание классной комнаты и школы. Начальная школа в Англии.			Текст для аудирования: Описание классных комнат Тома и Роберта.	ТПО урок 6 (с.69--72)
28	7. Урок самопроверки и самоконтроля Контрольная работа по аудированию	18.12-24.12		Текст для аудирования Green School. Текст для чтения Afternoon at School	ТПО урок 7 (с.72-74)
Блок 5. Я люблю еду.					
29	Урок 1. Словосочетание как один из способов словообразования.	18.12-24.12			

30	Способы выражения вежливой просьбы. Введение новых ЛЕ по теме.			Обсуждение правил поведения в школе	ТПО урок 1 (с.75-77)
31	Урок 2. Конверсия как продуктивный словообразовательный процесс. Введение новых ЛЕ по теме.	25.12-29.12		Сообщение о любимой еде и напитках	ТПО урок 2 (с.77-79)
	Промежуточные каникулы	30.12-8.01			
32	Урок 3. Безличные предложения. Введение новых ЛЕ по теме.	9.01-14.01		Характеризация различных ситуаций	ТПО урок 3 (с.79-81.)
33	Урок 4.оборот <i>Wouldyoulike ...</i> и ответы на него. Степени сравнения прилагательных с помощью <i>-er</i> и <i>-est</i> .			Сравнение различных явлений, состояний, объектов	ТПО урок 4 (с.81-83)
34	Урок 5. Введение новых ЛЕ по теме.	15.01-21.01		Описание трапезы. Текст для чтения об ужине Баркеров	ТПО урок 5 (с.83-85)
35	Контроль навыков аудирования, чтения.			Текст для чтения о завтраке в семье Баркер. Текст для чтения Inthe Café	ТПО урок 6 (с.85-87)
36	Урок 6. Повторение- 5. Заказ еды и напитков в кафе.	22.01-28.01		1. Текстдляаудирования Breakfast on Sunday Morning.	ТПО урок 7 (с.87-89)
37	7. Урок самопроверки и самооценки-5.			2. Текст для чтения It's a Party.	
38	8. Урок чтения	29.01-4.02			Повторить лексику
39	Грамматический практикум				Повторить лексику
40	Подготовка к контрольной работе	5-11.02		Тест	Выучить диалог
41	Контроль навыков говорения, письма.			Грамматические упражнения	Повторить лексику и грамматику
42	10. Работа над ошибками	12.02-18.02		Лексико-грамматический тест	
43	Повторение				
3 триместр					
Блок 6. Какая у нас погода.					
44	Урок 1. Удвоение согласных в прилагательных при их изменении по степеням сравнения. Формы глагола <i>tobe</i> в	26.02-3.03		Сопоставление фактов, предметов, состояний	ТПО урок 1 (с.90-91)

	прошедшем простом времени. Введение новых ЛЕ.				
45	Урок 2. Отрицательные предложения с глаголом <i>to be</i> в прошедшем времени. Степени сравнения прилагательных <i>good</i> и <i>bad</i> .			Сообщение о том, что было в прошлом	ТПО урок 2 (с.92-94)
46	Урок 3. Степени сравнения многосложных прилагательных. Безличные предложения в прошедшем времени. Введение новых ЛЕ по теме «Погода».	4.03-10.01		Описание состояния погоды	ТПО урок 3 (с.94-95)
47	Урок 4. Общие вопросы с глаголом <i>tobe</i> в прошедшем времени и ответы на них. Введение новых ЛЕ по теме «Погода».			Запрос и предоставление информации о погоде	ТПО урок 4 (с.96-97)
48	Урок 5. Сопоставление конструкций <i>I like / I would like</i> . Введение новых ЛЕ по теме «Погода».	11.03-17.03		Описание погоды в различные времена года	ТПО урок 5 (с.98-100)
49	Урок 6. Повторение- 6. Описание погоды в различных географических точках.				ТПО урок 6 (с.100-102)
50	7. Урок самопроверки и самооценки-6.	18.03-23.03		Текст для аудирования: разговор Сары с бабушкой о поездке Сары в Париж.	ТПО урок 7 (с.102-104)
51	8. Урок чтения- 6.			Текст для чтения: рассказ Джона Баркера о том, как он провел предыдущий день	Подготовка к к/р
52	9. Проектная работа «Прогноз погоды»	25.03-31.03			Проект
53	Повторение				
Блок 7. Выходные.					
54	Урок 1. Правильные глаголы в прошедшем времени. Произношение окончания <i>-ed</i> .	1.04-7.04		Описание событий прошлого	ТПО урок 1 (с.104-106)
55	Урок 2. Общие вопросы в прошедшем времени и ответы на них. Отрицательные предложения в прошедшем времени.			Запрос и предоставление информации о том, что было и чего не было в прошлом.	ТПО урок 2(с.106-108)
	Промежуточные каникулы	8-14.04			

56	Урок 3. Специальные вопросы в прошедшем времени. Инфинитив. Введение новых ЛЕ.	15.04-21.04		Описание поездки	ТПО урок 3 (с.109-110)
57	Урок 4. Будущее неопределенное время. Утвердительные и отрицательные предложения. Общие и специальные вопросы в будущем времени и ответы на них Контроль навыков аудирования, чтения.			Запрос и предоставление информации о событиях в будущем	ТПО урок 4 (с.111-112)
58	Урок 5.оборот <i>to be going to</i> в разных типах предложений. Введение новых ЛЕ по теме.	22.04-28.04		Составление планов на будущее	ТПО урок 5 (с.112-114)
59	Урок 6. Повторение- 7.			Рифмовка What Are You Going to Do Tonight?	ТПО урок 6 (с.114-116)
60	7. Урок самопроверки и самооценки-7.	29.04-5.05		Тексты для аудирования: а) рассказы трех человек о своих поездках; б) разговоры Баркеро	ТПО урок 7 (с.116-118)
61	8. Подготовка к контрольной работе				
62	Урок чтения	6-12.05		Диалог-расспрос по изученным темам	Проект
63	Грамматический практикум			Текст для чтения Jane Comes to Moscow.	
64	Подготовка к контрольной работе	13-18.05		Грамматические упражнения	Повторить лексику к к/р
65	Контроль навыков говорения, письма			Тест	Подготовка к к/р
66	Работа над ошибками	20-25.05		Лексико-грамматический практикум	Подготовка к к/р
67	Повторение				
68	Подведение итогов	27-31.05			

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
начального образования

_____/С.С.Левушкина /
Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

_____/М.А.Ефремова/
Подпись ФИО

28.08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор лицея

_____/Н.А.Горбунова/
Приказ № ____ от ____ августа 2023 г

Рабочая программа

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для __4А,4Б, 4В, 4Г_ класса основного / начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель

Фирсова Н.Н. Мацеральник С.Ю.

Грицышина А.А., Лобанова И.А.

Ульяновск, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Примерные программы начального общего образования в 2-х частях: М.: Просвещение, 2014г.

Авторская программа (*Составители: Н.М.Сокольникова Н. М., Ломов, 2014 г*) **«Изобразительное искусство»** для начальной школы (УМК «Планета знаний»).

Учебный план образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год.

Локальный акт образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы).

В соответствии с базисным учебным планом и годовым календарным учебным графиком: по 1 часу в неделю; 34 часа за год.

В основе программы лежит «Концепция модернизации Российского образования », определяющая необходимость целенаправленной и систематической работы для достижения следующих **целей:**

- приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.
- Реализация целей программы рассматривается в связи с *системой функций* предмета «Изобразительное искусство»:
- эмоционально-развивающая функция, состоящая в воздействии искусства на эмоционально-чувственную сферу личности, способствующая обогащению этой сферы, развитию эмоциональной отзывчивости личности на произведения искусства как на отражение человеческих переживаний, эмоций, чувств;
- ценностно-ориентационная функция, позволяющая учащимся использовать приобретённые художественные знания, умения и навыки для самостоятельной ориентации в художественной культуре, в окружающей их социокультурной среде по высшим духовно-нравственным и эстетическим критериям;
- арт-терапевтическая, состоящая в коррекции негативных психологических состояний и оздоровлении учащихся в процессе организации их художественной деятельности;
- информационная функция, обеспечивающая расширение общего и художественного информационного пространства через освоение учащимися основных источников и каналов информации об искусстве (в том числе аудиовизуальных, компьютерных, текстовых и др.).

Программа «Изобразительное искусство» позволяет решать следующие **задачи:**

- сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному

- искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
- ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;
 - сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетические отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
 - сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;
 - сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;
 - обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;
 - обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства;
 - обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);
 - развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
 - обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;
 - обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;
 - обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;
 - — развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;
 - развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- понимание сопричастности к культуре своего народа, уважение к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интерес к посещению художественных музеев, выставок.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- осознания изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятия изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительной мотивации и познавательного интереса к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- основ эмоционально - ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- называть и различать основные виды изобразительного искусства;
- называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);
- узнавать (определять), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов - Майдан, Мезень, Каргополь и др.);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;
- выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;
- лепить фигуру человека и животных с учётом пропорциональных соотношений;
- изображать глубину пространства на плоскости (загораживание, уменьшение объектов при удалении, применение линейной и воздушной перспективы и др.);
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- составлять разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым.

Учащиеся получат возможность научиться:

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов (А. Рублёв «Троица», В. Суриков «Взятие снежного городка», В. Кандинский «Композиция», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», К. Малевич «На сенокосе», А. Матисс «Танец» и др.);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно - прикладного искусства);
- применять цветовой контраст и нюанс, выразительные возможности красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового, чёрного, белого и коричневого цветов;
- правильно использовать выразительные возможности графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;
- моделировать образы животных и предметов на плоскости и в объёме;
- выполнять ассоциативные рисунки и лепку;
- подбирать краски и цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- следовать при выполнении художественно – творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- продумывать план действий при работе в паре;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную);
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по заданным критериям.

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно выполнять художественно – творческую работу;

- планировать свои действия при создании художественно - творческой работы;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно - творческой работы;
- определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно - творческой работы по выбранным критериям.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- группировать, сравнивать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме; анализировать, из каких деталей состоит объект;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- различать многообразие форм предметного мира;
- конструировать объекты различных плоских и объёмных форм.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
- использовать знаково - символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
- классифицировать произведения изобразительного искусства по их видам и жанрам;
- конструировать по свободному замыслу;
- анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
- сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
- группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- моделировать дизайнерские объекты.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера по сюжету и смысловой связи между объектами;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать собственное мнение о художественно - творческой работе при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно - выразительным средствам;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно- творческой работы в группе;
- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;
- владеть диалогической формой речи, уметь дополнять, отрицать суждение, приводить примеры.

Текущий контроль: проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический контроль проводится в конце изучения раздела. Оценивается уровень сформированности практических умений по разделу. Умения проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которой учащиеся самостоятельно изучают поэтапное выполнение рисунка или скульптурного изображения либо задумывают авторский проект, продумывают план работы, создают творческую работу, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 класс (34 ч)

Программа «Изобразительное искусство» строится на основе пластических искусств: изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие творческой одарённости ребёнка.

Содержание художественного образования предусматривает два основных вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик-зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик в роли художника, народного мастера, декоратора, архитектора, дизайнера). Это даёт возможность раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать только информационного изложения материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства.

«Мир изобразительного искусства» (16 ч)

«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с необычными художественными музеями.

«Виды и жанры изобразительного искусства» (13 ч).

Анималистический жанр. Исторический жанр. Батальный жанр. Бытовой жанр. Пейзаж. Портрет. Натюрморт. Книжная графика. Каллиграфия. Компьютерная графика.

«Мир декоративного искусства» (7ч)

Художественная керамика и фарфор. Художественное стекло и хрусталь. Художественный металл. Художественный текстиль.

«Мир народного искусства» (7 ч)

Лаковая миниатюра (Палех, Мстёра, Холуй). Русское кружево. Резьба по кости. Тульские самовары и пряники. Народный костюм.

«Мир архитектуры и дизайна» (4 ч)

Бионическая архитектура. Бионические формы в дизайне. Дизайн костюма. Фитодизайн.

Тематическое планирование

№	Раздел / Тема	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	«Мир изобразительного искусства»	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	«Мир декоративного искусства»	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	«Мир народного искусства»	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	«Мир архитектуры и дизайна»	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
	Итого	34	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по УМК «Планета Знаний» изобразительное искусство

Класс: 4А , 4Б, 4В, 4Г

Учителя: Фирсова Н.Н. Мацерадьник С.Ю., Грицышина А.А., Лобанова И.А.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

№ п/п	Тема урока Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы № п/п
		Всего	Контр. работы	Практич. работы		
	Раздел / Тема:	«Мир изобразительного искусства» 16 часов				
1	Беседа «Необычные музеи». Рисование по представлению «Как я провел лето».				1 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Анималистический жанр. Школа лепки. Школа графики				2 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Школа живописи. «Храбрый лев» (гуашь).				3 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Исторический жанр.				4 нед.	Библиотека ЦОК

	Выдающиеся произведения отечественной и зарубежной художественной культуры.					https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Батальный жанр. Тульский государственный музей оружия. Школа живописи и графики. «Богатырское сражение».				15 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Бытовой жанр. Рисование композиции «Семейное чаепитие».				6 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
7	Портрет, пейзаж, натюрморт. Пропорции. Школа графики. Рисование фигуры человека.				7 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
8	Портрет. Эмоции на лице. Школа графики. Рисуем автопортрет.				8 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
9	Натюрморт. Перспектива. Школа живописи и графики. «Натюрморт с двумя книгами».				9 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
10	Пейзаж. Линия горизонта. Школа живописи. Рассвет. Лунная ночь.				10 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
11	Книжная графика. Иллюстрирование басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей».				11 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
12	Искусство каллиграфии. Музей каллиграфии. «Чудо-звери».				12 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
13	Компьютерная графика. Программа «AdobePhotoShop»				13 нед.	
14	Компьютерная графика. Программа «Paint».				14 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

						u/8a14f838
15	Школа компьютерной графики. «Игрушечный мишка».				15 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
16	Обобщение по теме: «Мир изобразительного искусства».				16 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
«Мир декоративного искусства» 7 часов						
17	Художественная керамика и фарфор. Хрусталь. Музей хрусталя.				17 нед.	17 нед. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
18	Декоративные звери и птицы. Школа декора.				18 нед.	18 нед. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
19	Художественный металл. Каслинское литьё. Кузнечное ремесло. Волшебный фонарь.				19 нед.	19 нед. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
20	Художественный текстиль. Ручная роспись ткани. Музей валенков.				20 нед.	20 нед. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
21	Школа декора. Украшаем валенки.				21 нед.	21 нед. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
22	Орнамент. Сетчатый орнамент. Орнаменты народов мира.				22 нед.	22 нед. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
23	Обобщение по теме: «Мир декоративного искусства».				23 нед.	23 нед. Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

						u/8a151a7ahttps://m.edsoo.ru/8a151318
«Мир народного искусства» 7 часов						
24	Лаковая миниатюра. Школа народного искусства. Палехские деревья.				24 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7ahttps://m.edsoo.ru/8a151318
25	Русское кружево. Вологодские узоры.				25 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
26	Резьба по кости. Холмогорские узоры.				26 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
27	Народный костюм. Ансамбль женского костюма. Головные уборы.				27 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
28	Мужской костюм. Обувь. Одежда народов Кавказа и Севера. Музей утюга.				28 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
29	Тульские самовары и пряники. Русский самовар. Пряничные доски.				29 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
30	Обобщение по теме: «Мир народного искусства».				30 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
«Мир архитектуры и дизайна» 5 часа						
31	Бионическая архитектура. Бионические формы в дизайне. Мой первый автомобиль.			31 нед.	31 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
32	Человек в дизайне. Школа дизайна. Дизайн костюма.			32 нед.	32 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584

33	Школа дизайна. Фитодизайн. Игрушки из природных материалов.			33 нед.	33 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
34	Обобщение по теме: «Мир архитектуры и дизайна».			34 нед.	34 нед.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

ПРИНЯТО

Руководитель кафедры

заместитель директора по УВР

Протокол педагогического
совета

_____/ С.С.Левушкина

_____/ М.А. Ефремова

№ 1 от 30.08.2023 г.

Подпись

ФИО

Подпись

ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

28.08. 2023г.

Рабочая программа

учебного предмета «Литературное чтение»

для 4 класса основного / начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составители:

Мацерьник С.Ю., Фирсова Н.Н.,

Грицьшина А.А., Лобанова И.А.

учителя начальных классов

Ульяновск, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

— Примерной программы начального общего образования по литературному чтению, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) и авторской программы авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, УМК «Школа России». Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Москва. Просвещение, 2021 год.

В соответствии с базисным учебным планом и годовым календарным учебным графиком:

34 учебных недели; по 3 часа в неделю; 102 часа за год; 8 проверочных работ.

Цели, для достижения которых направлено изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова;
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи, в процессе осуществления которых реализуются цели рабочей программы по предмету «Литературное чтение»:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Программа обеспечивается следующим комплектом учебных и методических пособий:

Для учителя:

1. Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 - 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2020. (электронное пособие)
2. Н.А. Стефаненко, Е.А. Горелова. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2020. (Электронное пособие)

Для учащегося:

1. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2020.

**Содержание учебного материала
4 КЛАСС**

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX века (по выбору, не менее четырех, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова). Представление о любви к родной земле в переводе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в стихах для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в художественной литературе (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятий: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: концепция исторических песен, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и маленькой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (производство по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для демонстрации художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных народов проявилось по тематике, художественным образам и формам («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: Былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитники страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жили, чем строго, какими качествами устойчивы). Средства художественной выразительности в них: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в

современной лексики. Народные временно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки, сказки народов России былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвых царевнах и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» .

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на сцене И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические . Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи».

Творчество М. Ю. Лермонтова . Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...».

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок. Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака . Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – согласно авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков . Лирика, лирические произведения, как описание в стихотворной форме чувств поэта, связаны с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет и др. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картин как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого . Круг чтения рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» .

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, охрана и охрана природы – тема сохранившейся литературы. Круг чтения на природе В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения сообщений о детях . Тематика о детях, их жизни, играх и занятиях, ограничениях со взрослыми и сверстниками А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства. Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведение. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения: произведения на тему рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова , Герои юмористических проявились. Средство выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».

Зарубежная литература . Расширение круга чтения привлекло внимание зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсен. Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Соьер»

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) . Польза чтения и книг: книга – друг и учитель. Правила чтения и способы выбора книг (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), ее справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о начале события. Типы книг (изданий): книги-произведения, книги-сборники, собрания сочинений, периодические издания, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий : познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных научных действий, формирующих обеспечение человечества:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, доступных для восприятия и небольших по объему прозаических и стихотворных произведений (без отсчётного измерения);
- читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, переходить в текст заданного эпизода, сохранять взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

- характеризовать героя и дать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерии голосования героев, их поступков (по контрасту или аналогиям);
- составить план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и поддерживать нарушенную последовательность;
- Обдумывать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных научных действий направлена на формирование умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной блокой;
- характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и прочее);
- разместить книгу в библиотеке в соответствии с учебной схемой; составить аннотацию.
- Коммуникативные универсальные технологические действия обеспечивают формирование умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, всегда и задавать вопросы учебным и художественным текстом;
- пересказывать текст в соответствии с учебной блокировкой;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценить мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
- использовать элементы импровизации, выполняемой при фольклорных эффектах;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные технические решения по формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность в свободное время;
- определить цель выразительного изображения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своих и одноклассников) с точки зрения передачи настроений, произведений искусства и героев;
- Изучите процесс контроля и результат деятельности, зафиксируйте причины возникших ошибок и приспособьте инструмент, позволяющий предвидеть их в предстоящей работе.

Совместные мероприятия обеспечивают формирование умений:

- участвовать в театральной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по роликам, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценить свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» заключаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечения позитивной динамики развития личности младшего школьника, ориентированной на процессы познания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, устойчивым, социокультурным и духовно-нравственным ценностным качествам, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, дополнительный интерес к изучению родного языка, истории и Российской Федерации, понимание естественной культурной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российско-гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего и родного края, продвижение страны к традициям и культуре своих и других народов в процессе анализа и анализа выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о морально-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческой власти, определение индивидуальности каждого человека, сопутствующее сопереживание, поддержка, любовь, доброжелательность и другие моральные принципы по отношению к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, принципа, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных воплощений в ситуациях нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальная позиция посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, выраженная в эмоциональной окраске;
- неприятие форм любого поведения, направленных на причинение социального и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- Учитывая уважительное отношение и интерес к художественной культуре, к различным видам искусства, в зависимости от разных видов искусства, традиций и творчества своих и других народов, мы готовы выразить свое отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки просмотренной фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных живых, выразительных средств, создающий художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценностей труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем человека и животных, отраженных в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слов как средств создания словесно-художественного образа, выход за выражение мыслей, чувств, идей автора;
- владение смысловым чтением для решения последовательного уровня химических и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии содействия литературе, развитии познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании возрожденной фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные технологические действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, основной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, хранить основание для сравнения, сохранять аналоги;
- объединять произведения по жанру, авторской фурнитуре;
- определяющий признак для классификации, классифицирующий произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), поддерживать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- сохраняются причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определение разрыва между реальным и желаемым состоянием объекта (ситуаций) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменение объекта, ситуации;
- сопоставить несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных вариантов);

- проведение по предложенному плану опыта, проведенное исследование по установлению аспекта изучения объекта и связей между объектами (часть – основания, причина – объяснение);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможные процессы развития, события и их последствия в аналогичных или сходных объектах;

работа с информацией:

- выбор получения информации;
- согласно заданному алгоритму перейти к предложенному источнику информации, представленной в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем в ходе ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информационных сетей в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной программой;
- Самостоятельно создать схемы-таблицы для представления информации.

К завершению обучения в начальной школе у обучающегося развиваются **коммуникативные** универсальные технологические действия:

общение :

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с требованиями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- построить речевое высказывание в соответствии с поставленной группой;
- создание устных и письменных текстов (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К завершению обучения в начальной школе у обучающихся используются **регулятивные** универсальные технологические операции:

самоорганизация :

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстройка последовательности выбранных действий;

самоконтроль :

- поддержка устойчивости успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои технологические действия для устранения ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в комплексе (типовой ситуации) на основе предложенного формирования планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принять цель совместной деятельности, коллективно построить действия по ее решению: вернуть роли, договариваться, обсуждать процесс и совместный результат работы;
- обеспечить готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценить свой вклад в общий результат;
- выполнить совместные проектные задания с опорой на предложенные элементы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

4 КЛАСС

- осознавать первоначальность художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражения моральных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в последнее время изучаемых;
- вывести интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и художественной литературе и сформировалось слушательское народное творчество: сформировать большой круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной программой, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, доступных для восприятия и небольших по объему прозаических и стихотворных произведений в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного измерения);
- прочитать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой;
- предлагать художественные произведения и познавательные тексты;
- выделить прозаическую и стихотворную речь: выделить особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), выделить лирическое произведение от эпического;
- понимать принадлежность жанра, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: есть и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- выражать и формировать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить проявления фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить разные жанры литературы России и стран мира;
- владеть элементарными приемами анализа и условным текстом: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связи событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и последствиями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать специфическое к героям отношение, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрета) и выражения их чувств, описания пейзажа и интерьера, сохранять причинно-следственные связи событий, направления, поступков героев;
- объяснить значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном отображении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составить план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по роликам с соблюдением норм произношения, расстановки ударов, инсценировать отдельные эпизоды из произведений;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведений (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя различные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать размер текста с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- получить краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в главе в соответствии с учебной программой издания (обложку, об аппаратном обеспечении, аннотации, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, с помощью картотеки, обучать прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные ресурсы и ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях обязательного входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной формой.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Количество элементов контроля
1	Летописи. Былины. Жития.	8	1
2	Чудесный мир классики.	19	1
3	Поэтическая тетрадь.	10	1
4	Литературные сказки	11	1
5	Делу время, а потехе час	7	
6	Страна детства.	9	1
7	Природа и мы.	11	1
8	Родина.	7	1
9	Страна Фантазия.	6	
10	Зарубежная литература.	14	1
	Итого:	102	8

№ п/п	дата		Тема урока	Вид контроля / практическая часть	Д/З
	план	факт			
1 триместр					
Летописи, былины, сказания, жития (8ч)					
1	1 нед		Знакомство с названием раздела. «Летописи. Былины. Жития»		
2			Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»		
3			Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой.		
4	2 нед		Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»		
5			Сравнение текста летописи и исторических источников		
6			Особенности житийной литературы «Житие Сергия Радонежского»		
7	3 нед		Образ Сергия Радонежского	Проверочная работа	
8			Наши проекты. Обобщение по разделу «Летописи, былины, сказания, жития».		
Чудесный мир классики (19)					
9			Знакомство с названием раздела.		
10	4 нед		А.Пушкин "Няне".		
11			А.Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!", "Туча".		
12			А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
13	5 нед		А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Характеристика героев		
14			Отличие авторской сказки от народной А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	Проверочная работа	
15			Нравственный смысл сказки А.С.Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
16	6 нед		Библиотечный урок по сказкам А.С.Пушкина		

17			Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова		
18			М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	Проверочная	
19	7 нед		М.Ю.Лермонтов. «Ашик - Кериб».Характеристика героев		
20			Знакомство с биографией Л.Н.Толстого		
21			Жизнь и творчество Л.Н. Толстого		
22	8 нед		Л.Н. Толстой Детство.	Проверочная	
23			Знакомство с биографией А.П.Чехова		
24			А.П. Чехов Мальчики		
25	9 нед		А.П. Чехов Мальчики. Главные герои рассказа - герои своего времени.		
26			Наедине с книгой. По книгам писателей раздела		
27			Обобщающий урок КВН «Чудесный мир классики»		
Поэтическая тетрадь (10ч)					
28	10 нед		Страницы русской классики. Знакомство с названием раздела.		
29			Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...»,«Как неожиданно и ярко...»		
30			Ушинский К. «Четыре желания».		
31	11 нед		А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».		
32			Е. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот...».		
2 триместр					
33	12 нед		И.С.Никитин. «В синем небе плывут над полями...»		
34			Настроение стихотворения Н.Некрасов «Саша».		
35			Образ природы в стихотворении. И.А.Бунин «Листопад»		
36	13 нед		Библиотечный урок по стихотворениям авторов раздела		
37			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка		

			достижений.		
Литературные сказки (11 ч)					
38			Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».		
39	14 нед		В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке». Составление плана сказки		
40			В.Ф.Одоевский. «Городок в табакерке». Подробный пересказ		
41			П.П. Бажов Серебряное копытце		
42	15 нед		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.		
43			П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения		
44			С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».		
45	16 нед		С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.		
46			Проверочная работа по итогам 1 полугодия	Проверочная	
47			С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.		
48			Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики». Оценка достижений.		
Делу – время, потехе – час (7ч)					
49	17 нед		Знакомство с названием раздела. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».		
50			Особенности юмористической составляющей произведения Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».		
51			Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.		
52	18 нед		В.Ю. Драгунский «Главные реки».		
53			В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».		
54			Инсценирование произведения В.В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел».		
55	19 нед		Обобщение по разделу «Делу время - потехе час». Оценка достижений.		

Страна детства (9 ч)					
56			Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков».		
57			Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.		
58	20 нед		К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		
59			К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения		
60			М.М.Зощенко «Ёлка».		
61	21 нед		М.И. Цветаева «Наши царства»		
62			Главная мысль в стихотворении М.Цветаевой«Бежит тропинка с бугорка...».		
63			С.А. Есенин «Бабушкины сказки».		
64	22 нед		Обобщение по разделу «Страна детства».		
65			Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».		
3 триместр					
66			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.		
67	23 нед		С.А. Есенин «Лебедушка».		
68			Сравнение авторского стихотворения с фольклорными произведениями		
69			Отношение автора к герою произведения С.А.Есенин «Лебедушка».		
70	24 нед		М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.		
71			А.И. Куприн «Барбос и Жулька».		
72			Главная мысль произведения А.И. Куприн «Барбос и Жулька».		
73	25 нед		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.		
74			В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана		
75			Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений.	Проверочная	

76	26 нед		Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь».		
77			Сравнение стихотворения с былинной. Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитин «Русь».		
78			С.Д. Дрожжин «Родине».		
79	27 нед		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».		
80			Проект: «Они защищали Родину»		
81			Наедине с книгой. Литературный марафон		
82	28 нед		Обобщение по теме «Родина». Оценка достижений.		
Страна Фантазия(6 часов)					
83			Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. <i>Е.</i> <i>С. Велтистов «Приключение</i> <i>Электроника»урок-путешествие</i>		
84			Особенности научно- фантастического рассказа <i>Е. С.</i> <i>Велтистов «Приключение</i> <i>Электроника»</i>		
85	29 нед		Сравнение фантастической литературы со сказкой. <i>К.Булычев</i> <i>«Путешествие Алисы»</i>		
86			Сравнение героев рассказов фантастического жанра <i>К.Булычев</i> <i>«Путешествие Алисы»</i>		
87			Путешествие по Стране Фантазии <i>урок-путешествие</i>		
88	30 нед		Обобщение и систематизация знаний по разделу «Страна Фантазия»	Проверочн ая	
Зарубежная литература (14 часов)					
89			Знакомство с названием раздела. Учимся составлять список литературы. <i>Урок –практикум</i>		
90			Средства художественной выразительности в произведении <i>Дж.</i> <i>Свифт «Путешествие Гулливера».</i>		
91	31 нед		Герои приключенческой литературы. <i>Дж. Свифт «Путешествие</i> <i>Гулливера»</i>		
92			Поступки главного героя сказки <i>Г.Х.Андерсен «Русалочка»</i>		
93			Отношение автора к героине сказки <i>Г.Х.Андерсен «Русалочка»</i>		
94	32 нед		Составление плана сказки <i>Г.Х.Андерсен «Русалочка»</i>		

95			Нравственная проблематика сказки <i>Урок-путешествие</i>		
96			Написание отзыва по сказке Г.Х.Андерсен «Русалочка»		
97	33 нед		Сравнение героев, их поступки. М.Твен «Приключения Тома Сойера»		
98			Проверочная контрольная работа по итогам года	Контрольная работа	
99			Составление отзыва по книге М.Твена «Приключения Тома Сойера»		
100	34 нед		Обобщающий урок «Зарубежная литература»		
101			Итоговое повторение		
102			Обобщение и систематизация изученного материала за 4 класс		

График проведения оценочных процедур

№ п/п	Вид работы	Дата	Тема
1.	Проверочная работа №1	18.09.23	Героические страницы истории
2.	Проверочная работа №2	02.10.23	Творчество А.С. Пушкина
3.	Проверочная работа №3	16.10.23	Творчество М.Ю. Лермонтова
4.	Проверочная работа №4	30.10.23	Творчество Л.Н.Толстого
5.	Проверочная работа №5	25.12.23	Литературная сказка
6.	Проверочная работа №6	18.03.24	Произведения о животных и родной природе
7.	Проверочная работа №7	29.04.24	Зарубежная литература
8.	Проверочная работа №8	20.05.24	Итоговая к/р

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

ПРИНЯТО

Руководитель кафедры

заместитель директора по УВР

Протокол педагогического
совета

_____/С.С. Лёвушкина

_____/М.А. Ефремова

№ 1 от 30.08.2023 г.

Подпись ФИО

Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

28.08. 2023г.

Рабочая программа

по литературному чтению на родном языке

(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования

начальное общее образование

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование)

Класс 4

Уровень базовый

(базовый, профильный)

Количество часов: всего за год **17 часов; в неделю 0,5 часа.**

Учителя: Фирсова Н.Н., Мацеральник С.Ю., Грицышина А.А., Лобанова И.А.

(Ф.И.О. разработчика(ков) курса)

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
на заседании предметной кафедры

Протокол № 1 от «28»августа 2023г.

Руководитель кафедры: _____/Лёвушкина С.С./

2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком: 34 учебные недели; по 0,5 часу в неделю; 17 часов за год.

1. Цели курса:

- формирование первоначальных представлений о единстве языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- воспитание гражданина и патриота своей страны России, ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка

2. Задачи:

- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к родному (русскому) языку и речевому творчеству;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи на родном языке, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты языка;

3. Общая характеристика

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» является органической частью предмета «Литературное чтение». В содержании курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Как курс, имеющий частный характер, курс родного (русского) языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии

настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями начального курса литературного чтения в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

«**Язык и культура**» – даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации; о компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет). Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

«**Речь. Речевая деятельность. Текст**» – даёт сведения о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях; о типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении); о речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В текстах изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д. Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях в системах читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировании, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).

Круг детского чтения в программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотива чтения и созданием условий для формирования технического умения чтения. Так, на начальном этапе формирования этого умения обеспечен приоритет стихотворных текстов или прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью создать впечатление успешности чтения, что очень важно в период формирования технического умения читать); также обеспечен приоритет текстов шуточного содержания, способных вызвать немедленную эмоцию радости и смеха (поскольку чувство юмора является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте) для формирования мотива чтения. Тексты каждого года обучения отобраны с учётом их доступности восприятию детей именно этой возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определённую нравственную и эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырёх лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца 20 – начала 21 века

4. Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом и примерной программой предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается в **4 классе 0,5 часа в неделю**. Общий объём учебного времени составляет **17 часов**.

5. Планируемые результаты

Личностными результатами изучения литературного чтения на родном языке в начальной школе являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

Познавательные УУД:

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
- уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Предметными результатами изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в 4 классе являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;

- знать и реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
- приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко;
- оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта

В результате изучения курса в 4 классе

Обучающийся научится:

- овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладению первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- обогащению активного и потенциального словарного запаса, культуре владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогащать активный и потенциальный словарный запаса, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,

- умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

б. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Язык и культура.

Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Особенности употребления несловесных средств. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Общение для контакта и общение для получения информации. Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Правила для собеседников. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Толковый словарь. синонимов. Словарь языка писателей.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. Вторичные речевые жанры. Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче. Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, её роль. Цитата в пересказах, её роль. Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации. Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении). Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. Описание в учебной речи, его цель, основные части. Невыдуманный рассказ (о себе). Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарные статьи в толковом и в других словарях.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

7. Содержание учебного предмета

Мифы

Славянские мифы.

Народные сказки

Русские сказки; армянская сказка ; татарская сказка; адыгейская сказка и др.

Былины

Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки

А. Пушкин ; Н. Гумилёв.

Басни

И. Крылов; И. Дмитриев ;А. Измайлов ; Циприан Годабский «Дуб и деревца».

Слово о родной земле

М. Лермонтов С. Есенин; М. Пришвин .А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины

А.П.Гайдар «Тимур и его команда» Характеристика героя произведения

Прошла по земле война

К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»;

А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте

С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

Мир детства

Н. Некрасов; Л. Толстой; И. Бунин ; А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения

Т. Крюкова «Хрустальный ключ».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по литературному чтению на родном языке

Класс 4 «а», 4 «б», 4 «в», 4 «г»

Учителя: Фирсова Н.Н., Мацеральник С.Ю., Грицышина А.А., Лобанова И.А.

Количество часов: всего 17 часов;

в неделю 0,5 часа.

№ п/п	Дата	Тема урока	Вид контроля/практическая часть	Домашнее задание
1 триместр				
«Язык и культура общения» (5 ч)				
1		Мифы. Славянские мифы.	Урок изучения нового материала	
2		Знакомство с особенностями русского языка на основе фольклорных произведений. Загадки, пословицы, поговорки	Урок изучения нового материала	
3		Русские народные сказки. «Марья Моревна», «Морской царь и Василиса Премудрая».и др.	Урок изучения нового материала	
4		Сказки народов России: армянская сказка ; татарская сказка; адыгейская сказка и др	Урок-практикум	

5		Былины Н. Асеев «На заставе богатырской».	Урок-исследование	
«Речь. Речевая деятельность. Текст» (12 часов)				
6		Авторские сказки. Сказки А.С.Пушкина.	Урок изучения нового материала	
2 триместр				
7		Авторские сказки. Н. Гумилёв	Урок изучения нового материала	
8		Авторские сказки. Современные сказки.	Урок изучения нового материала	
9		Басни. И. Крылов. И. Дмитриев. А. Измайлов. Циприан Годабский «Дуб и трость».	Комбинированный урок	
10		О добре и красоте. И. Бунин ; «Матери» А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».	Комбинированный урок	
11		О прошлом Родины. А.П.Гайдар «Тимур и его команда». Знакомство с произведением.	Урок-практикум	
3 триместр				
12		О прошлом Родины. А.П.Гайдар «Тимур и его команда». Характеристика героя произведения	Урок-исследование	
13		Прошла по земле война. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А.Твардовский «Рассказ	Урок-практикум	

		танкиста», А. Ахматова «Памяти друга».		
14		Слово о родной земле. Лирическое произведение. С. Есенин «Черёмуха».	Урок развития умений и навыков	
15		О добре и красоте Б. Пастернак «Тишина», «Снег идет», «За поворотом»	Урок-практикум	
16		Мир детства Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», Л. Толстой, «Акула», «Прыжок»	Урок-практикум	
17		Удивительные приключения Т. Крюкова «Хрустальный ключ». Краткая аннотация произведений.	Урок обобщения и систематизации знаний	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

Технические средства и ИКТ

- WiFi с доступом к сети Интернет
- Мультимедиа
- Электронная библиотека

Интернет-ресурсы:

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа :<http://school-collection.edu.ru>
- Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа :<http://nachalka.info/about/193>
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа :www.festival.1september.ru
- Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа :www.km.ru/education
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.uroki.ru
- Нацпроект «Образование» – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/proekt/ideology>
- Проект «Информатизация системы образования» – Режим доступа: <http://www.ural-chel.ru/guon/inform.htm>.
- Сайт «Все для учителей начальной школы»– Режим доступа:<http://www.nsc.1september.ru>
- Сайт «Государственные образовательные стандарты второго поколения» – Режим доступа:<http://www.standart.edu.ru>
- Сайт журнала «Вестник образования» – Режим доступа: <http://www.vestnik.edu.ru>
- Сайт журнала «Начальная школа» – Режим доступа: <http://www.n-shkola.ru>
- Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации– Режим доступа: <http://www.mon.gov.ru>

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
начальных классов

_____/Левушкина С.С.

Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР
_____/Ефремова М.А.

Подпись ФИО

28.08. 2023г.

Утверждено

Протокол педагогического
совета

№ 1 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Математика»

для 4А,4Б,4В,4Г классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители:

Фирсова Н.Н., Мацерьальник С.Ю.,

Грицышина А.А., Лобанова И.А.

учителя начальных классов

Ульяновск, 2023 год

Рабочая программа по математике

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и

неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления

личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

В соответствии с базисным учебным планом и календарным учебным графиком: **34 учебных недели; по 4 часа в неделю; 136 часов за год; контрольные работы – 12.**

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях; сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).
У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).
У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.
У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты

освоения учебного предмета, курса / требования к уровню подготовки учащихся;

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

положительное отношение и интерес к изучению математики;
ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала; умение признавать собственные ошибки;

могут быть сформированы:

умение оценивать трудность предлагаемого задания; адекватная самооценка;
чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

восприятие математики как части общечеловеческой культуры; устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;

представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;

правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени; сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;

выполнять арифметические действия с величинами;

правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестные компоненты арифметических действий;

вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;

выполнять арифметические действия с числами 0 и 1; выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;

устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;

письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;

проверять результаты арифметических действий разными способами;

использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;

осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;

понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;

решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;

задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов; распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар); различать плоские и пространственные геометрические фигуры; изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;

строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;

решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

Обучающиеся получат возможность научиться:

выполнять умножение и деление на трёхзначное число;

вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;

прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;

решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении;

видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач; решать задачи разными способами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;

учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;

самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);

вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Обучающиеся получают возможность научиться:

планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;

моделировать условия текстовых задач освоенными способами; сопоставлять разные способы решения задач;

использовать обобщённые способы решения текстовых задач (например, на пропорциональную зависимость);

устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии); осуществлять синтез числового выражения

(восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи); конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;

сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;

понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;

находить нужную информацию в учебнике.

Обучающиеся получают возможность научиться:

моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий; решать задачи разными способами;

устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;

проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;

выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения; сопоставлять

информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;

находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете; планировать маршрут движения, время, расход продуктов; планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;

выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);

задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

учитывать мнение партнёра, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение; выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;

задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

Основные содержательные линии курса «Математика»:

Общие свойства предметов и групп предметов. Раздел направлен на развитие логического мышления учащихся и формирование важнейших общеучебных навыков, необходимых для успешной учебы по математике и другим предметам. Такими базовыми навыками являются умение сравнивать свойства (признаки) предметов и групп предметов (а также чисел и геометрических фигур), выделять общие и отличительные признаки, различать существенные и второстепенные свойства, выявлять закономерности, делать выводы. Выделение в программе этого раздела обусловлено значением, которое авторы придают формированию перечисленных навыков. При освоении математических знаний и умений, представленных в других разделах программы, эти навыки активно используются для исследования свойств геометрических фигур, выявления числовых закономерностей, формирования навыков рациональных вычислений.

Числа и величины. Данный раздел включает материал, раскрывающий двойственную природу числа как результата счета предметов и как результата измерения величин. Число рассматривается как основное математическое понятие, формируются представления о принципе построения числового ряда, десятичной системы счисления. Большое значение в разделе придается работе с моделями чисел и моделями числового ряда. Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объема реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов и т. д.

Операции над числами. Материал раздела традиционно составляет ядро математического образования младших школьников: формирование навыков выполнения арифметических действий и применение этих навыков для решения практических задач. Большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений. Разделом предоставляются широкие возможности для освоения учащимися рациональных способов вычислений. Применение этих способов повышает эффективность вычислительной деятельности, делает вычислительный процесс увлекательным, развивает математические способности школьников. Также в разделе представлена работа с текстовыми задачами, имеющая огромное практическое и развивающее значение. Решение текстовых задач теснейшим образом связано с развитием пространственных представлений учащихся. Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

Наглядная геометрия. Раздел направлен в основном на развитие пространственных представлений учащихся. Весь геометрический материал, представленный в данном курсе, осваивается на уровне наглядных представлений и предполагает: знакомство с основными геометрическими фигурами (прямоугольник, треугольник, окружность) и отдельными их свойствами; развитие пространственных представлений учащихся (равенство фигур, повороты и симметрия, ориентация на плоскости и в пространстве); формирование элементарных навыков конструирования (разбиение объекта на детали, сборка объекта из деталей); развитие познавательной деятельности учащихся, элементарных навыков исследовательской деятельности.

Содержание программы

4 класс (136 ч)

Числа и величины (14 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1 000 000. Классы и разряды. Сравнение чисел. Масса, единицы массы (центнер). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Сравнение и упорядочивание величин по массе.

Время, единицы времени (век). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение и упорядочивание промежутков времени по длительности.

Арифметические действия (44 ч)

Сложение и вычитание в пределах 1 000 000. Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа. Рациональные приемы вычислений (разложение числа на удобные слагаемые или множители; умножение

на 5, 25, 9, 99 и т. д.). Оценка результата вычислений, определение числа цифр в ответе. Способы проверки правильности вычислений.

Числовые и буквенные выражения. Нахождение значения выражения с переменной. Обозначение неизвестного компонента арифметических действий буквой. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий (усложненные случаи).

Действия с величинами.

Текстовые задачи (54 ч)

Моделирование условия задач на движение. Решение задач, содержащих однородные величины.

Решение текстовых задач: разностное и кратное сравнение, движение в противоположных направлениях; определение объема работы, производительности и времени работы, определение расхода материалов.

Геометрические фигуры и величины, математическая информация (19 ч)

Плоские и пространственные геометрические фигуры. Куб. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.

Метрические соотношения между изученными единицами длины. Сравнение и упорядочивание величин по длине.

Единицы площади (ар, гектар). Метрические соотношения между изученными единицами площади.

Сравнение и упорядочивание величин по площади.

Формулы периметра и площади прямоугольника. Решение задач на определение периметра и площади.

Работа с данными (5 ч)

Информация, способы представления информации, работа с информацией (сбор, передача, хранение).

Виды диаграмм (столбчатая, линейная, круговая). Планирование действий (знакомство с понятием «алгоритм»).

Программный материал каждого раздела представлен с двух точек зрения: перечень понятий и тем, предлагаемых для изучения; практическая деятельность, направленная на освоение этих понятий и тем. Это обусловлено тем, что, во-первых, освоение программного материала курса осуществляется только через практическую деятельность учащихся. Во-вторых, описание практической деятельности раскрывает и конкретизирует уровень усвоения программного материала. В содержании программы особо отмечаются темы, которые на данном этапе изучаются на пропедевтическом уровне.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса курса «Математика» является урок. В процессе изучения курса используются уроки знакомства с новым материалом и закрепления изученного, уроки-презентации, уроки-тренинги, уроки обобщения и систематизации знаний, уроки-путешествия, комбинированные уроки.

Основными методами и формами контроля могут быть: индивидуальные, фронтальные и групповые оценивания, тесты, самостоятельные и проверочные работы, математические диктанты, текущие и итоговые контрольные работы.

Тематическое планирование

№	Раздел / Тема	Количество часов	Количество элементов контроля/ практическая часть
1	Многочисленные числа	10	1
2	Сложение и вычитание многочисленных чисел	14	2
3	Длина и ее измерение	12	1
4	Умножение на однозначное число	8	1
5	Деление на однозначное число	11	1
6	Геометрические фигуры	9	1
7	Масса и ее измерение	5	1
8	Умножение многочисленных чисел	11	1
9	Площадь и ее измерение	6	1
10	Деление многочисленных чисел	11	1
11	Время и его измерение	7	1

12	Работа с данными	6	1
13	Числа и величины	7	1
14	Арифметические действия	8	1
15	Фигуры и величины	5	1
16	Повторение. Решение задач	6	
	Итого	136	16

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по математике

Класс 4А, 4Б, 4В, 4Г

Учителя: Фирсова Н.Н., Мацеральник С.Ю., Грицышина А.А., Лобанова И.А.

Количество часов: всего 136 часов;

в неделю 4 часа.

№ п/п	Дата		Тема урока	Вид контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	План	Факт			
<u>Многозначные числа – 10 часов</u>					
1.	1н		Знакомство с учебником.	Фронтальный опрос	
2.	2н		Десятичная система чисел.		
3.	2н		Классы.	Работа в парах	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
4.	2н		Классы и разряды.	Взаимоконтроль	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
5.	2н		Таблица разрядов	Работа в группах. Математический диктант	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
6.	3н		Сравнение многозначных чисел.	Самостоятельная работа по образцу	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
7.	3н		Закрепление темы «Многозначные числа».	Самостоятельная работа	
8.	3н		Контрольная работа №1 по теме «Многозначные числа».	Контрольная работа	
9.	3н		Решение текстовых задач на сложение и вычитание.	Взаимоконтроль	
10.	4н		Решение текстовых задач на сложение и вычитание.	Тесты	

11.	4н		Работа над ошибками. Выполнение заданий на сложение и вычитание многозначных чисел.	Фронтальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
<u>Сложение и вычитание многозначных чисел – 14 часов</u>					
12.	4н		Складываем и вычитаем разрядные слагаемые.	Работа в группах	
13.	4н		Сложение «круглых» чисел.	Фронтальный опрос	
14.	5н		Сложение «круглых» чисел.	Самостоятельная работа по образцу	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
15.	5н		Сложение и вычитание по разрядам.	Фронтальный опрос	
16.	5н		<i>Самостоятельная работа №1 по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел».</i>	Самостоятельная работа	
17.	5н		Работа над ошибками. Сложение и вычитание многозначных чисел.	Фронтальный опрос	
18.	6н		Сложение и вычитание по разрядам. Решение задач.	Работа в парах	
19.	6н		Вычитание из «круглого числа».	Взаимоконтроль	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
20.	6н		Свойства сложения.	Тесты	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
21.	6н		Использование свойств сложения и вычитания при вычислениях.	Самостоятельная работа по образцу	
22.	7н		Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.	Фронтальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
23.	7н		Закрепление по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел».	Работа в парах	

24.	7н		Контрольная работа №2 по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел»	Контрольная работа	
25.	7н		Работа над ошибками. Решение задач на сложение и вычитание.	Работа с тестами	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
26.	8н		Соотношение между единицами длины (метр и километр).	Работа в группах	
27.	8н		Решение задач на определение длины пути.	Самостоятельная работа	
28.	8н		Соотношение между единицами длины (метр, дециметр, сантиметр, миллиметр).	Самостоятельная работа	
					№1 - 4
29.	8н		Соотношение между единицами длины (метр, дециметр, сантиметр, миллиметр).	Работа в парах	Р.т. с. 24 - 25 №1 - 5
30.	9н		Периметр многоугольника	Индивидуальная работа	У. с. 59 № 8,9,10(б)
31.	9н		Решение текстовых задач Закрепление по теме «Длина и её измерение».	Фронтальный опрос	Р.т. с. 26 - 27 №1 - 3
32.	9н		Геометрические задачи.	Взаимоконтроль	Р.т. с. 28 - 30 проектное задание
33.	9н		Контрольная работа №3 по теме «Длина и её измерение»	Контрольная работа	
34.	10н		Решение текстовых задач Закрепление по теме «Длина и её измерение».	Индивидуальная работа	У. с. 64 № 1 -4
35.	10н		Работа над ошибками. Решение текстовых задач.	Фронтальный опрос	У. с. 66 № 10 (1 и 4), 11
36.	10н		Закрепление по теме «Длина и её измерение».	Взаимоконтроль	У. с. 67 № 19, 20
37.	10н		Решение текстовых задач Закрепление по теме «Длина и её измерение».	Взаимоконтроль	У. с. 64 № 1(в), 4

Умножение на однозначное число – 8 часов

38.	11н		Письменное умножение.	Работа в парах. Тесты	
39.	11н		Свойства умножения.	Самостоятельная работа по образцу	
40.	11н		Умножение круглого числа (и на круглое число).	Работа в группах	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
41.	11н		Умножение круглого числа (и на круглое число).	Фронтальный опрос	
42.	12н		Площадь прямоугольника.	Работа в парах.	
43.	12н		Закрепление по теме «Умножение на однозначное число».	Самостоятельная работа по образцу	
			С. 82- 83		
44.	12н		Контрольная работа № 4 по теме «Умножение на однозначное число»	Контрольная работа	
45.	12н		Работа над ошибками. Закрепление по теме «Умножение на однозначное число».	Фронтальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru

Деление на однозначное число – 11 часа

46.	13н		Письменное деление.	Работа с тестами	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
47.	13н		Письменное деление многозначного числа.	Работа в группах	
48.	13н		Свойства деления. Деление круглых чисел.	Фронтальный опрос	
49.	13н		Нахождение неизвестного компонента умножения и деления.	Фронтальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
50.	14н		Письменное деление.	Самостоятельная работа	
51.	14н		Деление чисел, в записи которых встречаются нули.	Взаимоконтроль	
52.	14н		Деление чисел (случай – нуль в середине частного).	Самостоятельная работа.	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru

					https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
53.	14н		Деление круглых чисел.	Фронтальный опрос	
54.	15н		Закрепление по теме «Деление на однозначное число».	Индивидуальная работа	
55.	15н		Контрольная работа №5 по теме «Умножение и деление многозначного числа на однозначное»	Контрольная работа	
56.	15н		Работа над ошибками. Выполнение заданий на деление многозначных чисел.	Работа с тестами	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
Геометрические фигуры (9 ч)					
57.	15н		Геометрические фигуры.	Фронтальная беседа	
58.	16н		Четырёхугольники.	Самостоятельная работа по образцу	
59.	16н		Решение задач на вычисление площади и периметра прямоугольника.	Фронтальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
60.	16н		Треугольники.	Работа в парах	
61.	16н		Куб.	Фронтальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
62.	17н		Самостоятельная работа № 2 по теме «Геометрические фигуры»	Самостоятельная работа	
63.	17н		Обобщение знаний о геометрических фигурах. Решение задач.	Фронтальный опрос	
64.	17н		Контрольная работа № 6	Контрольная работа	
65.	17н		Анализ контрольной работы. Свойства геометрических фигур.	Работа в группах	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
<u>Масса и её измерение –5часа</u>					

66.	18н		Центнер. Часть 2	Фронтальный опрос	
67.	18н		Соотношение между единицами массы.	Работа в парах	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
68.	18н		Решение текстовых задач.	Тест	
69.	18н		Единицы массы. Соотношение между единицами массы.	Работа в группах	
70.	19н		Самостоятельная работа №3 по теме «Масса и ее измерение»	Самостоятельная работа	
Умножение многозначных чисел (11 часов)					
71.	19н		Умножение на двузначное число.	Самостоятельная работа по образцу	
72.	19н		Умножение «круглых» чисел.	Фронтальный опрос	
73.	19н		Приёмы умножения.	Работа в парах	
74.	20н		Задачи на движение в противоположных направлениях.	Взаимоконтроль	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
75.	20н		Закрепление приёмов умножения.	Самостоятельная работа	
76.	20н		Умножение на трёхзначное число.	Тест	
77.	20н		Значение произведения.	Фронтальный опрос	
78.	21н		Устные и письменные вычисления.	Работа в парах	
79.	21н		Выражения с многозначными числами. Практическая работа.	Взаимоконтроль	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
80.	21н		Контрольная работа № 7 по теме «Умножение многозначных чисел»	Контрольная работа	
81.	21н		Работа над ошибками. Закрепление по теме «Умножение многозначных чисел».	Фронтальный опрос	

Площадь и её измерение – 6 часов

82.	22н		Единицы площади (квадратный метр).	Работа в парах	
83.	22н		Единицы площади (квадратный дециметр, квадратный см).	Работа в парах	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
84.	22н		Соотношение между единицами площади.	Тест	
85.	22н		Единицы площади (ар, гектар, квадратный километр)	Самостоятельная работа по образцу	
86.	23н		Самостоятельная работа №4 по теме «Нахождение площади»	Самостоятельная работа	
87.	23н		Работа над ошибками. Закрепление темы «Площадь и её измерение»	Фронтальный опрос	

Деление многозначных чисел – 11 часов

88.	23н		Деление - действие, обратное умножению.	Работа в парах	
89.	23н		Деление с остатком.	Взаимоконтроль	
90.	24н		Деление многозначного числа на двузначное.	Фронтальный опрос	
91.	24н		Деление многозначного числа на двузначное.	Самостоятельная работа	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
92.	24н		Деление многозначного числа на двузначное.	Тест	
93.	24н		Скорость.	Работа в парах	
94.	25н		Производительность труда.	Взаимоконтроль	
95.	25н		Деление на трёхзначное число.	Задание по образцу	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
96.	25н		Оценивание результата вычислений.	Работа в парах	

97.	25н		Контрольная работа № 8 по теме «Деление многозначных чисел»	Контрольная работа	
98.	26н		Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Деление многозначных чисел».	Самостоятельная работа по образцу. Тесты	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
<u>Время и его измерение – 7 часов</u>					
99.	26н		Единицы времени.	Работа в группах	
100.	26н		Календарь и часы.	Фронтальный опрос	
101.	26н		Повторение письменного алгоритма деления многозначных чисел.	Самостоятельная работа по образцу	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
102.	27н		Обобщение знаний по теме «Деление многозначных чисел».	Фронтальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
103.	27н		Самостоятельная работа № 5 по теме: «Работа с данными»	Самостоятельная работа	
104.	27н		Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Деление многозначных чисел».	Индивидуальная работа	
105.	27н		Обобщение знаний по теме «Деление многозначных чисел».	Работа в группах	
<u>Работа с данными – 7 часов</u>					
106.	28н		Представление информации.	Самостоятельная работа по образцу	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
107.	28н		Работа с таблицами.	Работа в группах	
108.	28н		Диаграммы.	Самостоятельная работа по образцу	
109.	28н		Планирование действий.	Тест	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
110.	29н		Повторение		
111.	29н		Контроль и проверка.	Фронтальный опрос	

112.	29н		Контрольная работа № 9 «Умножение и деление многозначных чисел»	Контрольная работа	
113.	29н		Работа над ошибками. Представление информации.	Фронтальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
ОБЗОР КУРСА МАТЕМАТИКИ (26 ч) <u>Числа и величины – 7 часов</u>					
114.	30н		Чтение и запись чисел.	Работа в группах	
115.	30н		Сравнение чисел.	Самостоятельная работа по образцу	
116.	30н		Задачи на сравнение.	Фронтальный опрос	
117.	30н		Масса и вместимость.	Фронтальный опрос	
118.	31н		Единицы измерения времени.	Работа в парах	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
119.	31н		Тест по теме «Числа и величины»	Тест	
120.	31н		Повторение изученного материала о сравнении величин.	Фронтальный опрос	
<u>Арифметические действия – 8 часов</u>					
121.	31н		Сложение и вычитание.	Тест	
122.	32н		Умножение и деление.	Самостоятельная работа	
123.	32н		Числовое выражение.	Фронтальный опрос	
124.	32н		Свойства арифметических действий.	Работа в парах	
125.	32н		Способы проверки вычислений.	Взаимоконтроль	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
126.	33н		Самостоятельная работа №6 по теме «Арифметические действия и их свойства».	Самостоятельная работа	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
127.	33н		Работа над ошибками. Свойства арифметических действий.	Самостоятельная работа	

Фигуры и величины – 5 часов

128.	33н		Распознавание и построение геометрических фигур.	Самостоятельная работа	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
129.	33н		Измерение длины.	Работа в группах	
130.	34н		Измерение площади.	Самостоятельная работа по образцу	
131.	34н		Итоговая контрольная работа	Контрольная работа	
132.	34н		Работа над ошибками. Обобщение по теме «Фигуры и величины».	Индивидуальный опрос	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru

Комплексное повторение. Решение задач. – 8 часов

133.	34н		Задачи на стоимость.	Фронтальный опрос	
134.	34н		Задачи на движение.	Работа в группах	
135.	34н		Задачи на производительность Решение задач на доли.	Работа в группах	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
136.	34н		Интеллектуальный марафон «В стране математики»	Интеллектуальный марафон	Электронное приложение к учебнику(CD) https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru

**График проведения оценочных процедур по математике
за 2023– 2024 учебный год.**

№ п/п	Вид работы	Дата	Примечание
1.	Входная контрольная работа по теме «Многочисленные числа»	13.09	
2.	Контрольная работа №2 по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел»	18.10	
3.	Контрольная работа №3 по теме «Длина и её измерение»	01.11	
4.	Контрольная работа № 4 по теме «Умножение на однозначное число»	29.11	
5.	Контрольная работа №5 по теме «Умножение и деление многозначного числа на однозначное»	20.12	
6.	Контрольная работа № 6 по теме «Свойства геометрических фигур»	10.01	
7.	Контрольная работа № 7 по теме «Умножение многозначных чисел»	07.02	
8.	Контрольная работа № 8 по теме «Деление многозначных чисел»	13.03	
9.	Контрольная работа № 9 «Умножение и деление многозначных чисел»	17.04	
10.	Итоговая контрольная работа	22.05	
11.	ВПР		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской

области Управление образования администрации города

Ульяновска Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
начальных классов

_____/Левушкина С.С.

Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР
_____/Ефремова М.А.

Подпись ФИО

28.08. 2023г.

Утверждено

Протокол педагогического
совета

№ 1 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Музыка»

для 4А,4Б,4В,4Г классов начального общего

образования на 2023-2024 учебный год

Составители:

Фирсова Н.Н., Мацэральник С.Ю.,

Грицышина А.А., Лобанова И.А.

учителя начальных классов

Ульяновск 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по музыке для 4 класса разработана и составлена на основе авторской программы по музыке - «Музыка. Планета знаний», автор: Бакланова Т.И., М., АСТ Астрель, 2005 год, под редакцией И.А. Петровой.

Программа разработана на основе современных научно – педагогических идей и предполагает использование как традиционных, так и новых педагогических технологий. В программе уделено особое внимание знакомству детей с музыкальным фольклором народов России и классической музыки, а также выявлению народно – песенных истоков русской профессиональной музыки. Особое внимание уделено повышению роли художественного, в том числе – музыкального образования, в формировании духовно – нравственной культуры личности, в воспитании учащихся на основе лучших культурно – исторических и национально – культурных традиций России, а также широкому использованию средств искусства, в патриотическом воспитании обучающихся, в формировании у них культуры межнациональных отношений. Сделан акцент на арт - терапевтических и коррекционных функциях художественного образования, а также дифференцированном подходе к различным группам обучающихся, в том числе – к одаренным детям.

Главная цель музыкального образования – формирование и развитие музыкальной культуры обучающихся как одной из составных частей общей культуры личности.

Основными **целями** изучения курса музыки в начальной школе являются:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно - творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно - творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации

Для эффективного достижения целей предусматривается в процессе обучения решение следующих задач:

- формирование музыкально-информационной культуры личности: воспитание музыкально-познавательных потребностей и интересов, приобретение основ музыкально-теоретических и музыкально-исторических знаний, а также первоначальных навыков поиска и анализа информации о музыкальном искусстве с помощью различных источников и каналов информации (книг, видеофильмов, музыкальных музеев, Интернета и т. д.);
- формирование культуры музыкального восприятия у младших школьников: приобретение опыта музыкально — слушательской деятельности и новых музыкальных впечатлений, формирование потребности в восприятии музыки, развитие интереса к слушанию народной музыки и шедевров музыкальной классики, воспитание музыкального вкуса, освоение первоначальных навыков анализа и оценки прослушанных музыкальных произведений, их художественно-образного содержания, выразительных средств;
- формирование и развитие музыкально-исполнительской культуры учащихся: приобретение опыта хорового, ансамблевого и сольного пения, а также элементарного музицирования, выявление и развитие музыкальных способностей учащихся, потребности в различных видах музыкально-исполнительской деятельности, элементарных певческих умений и навыков, навыков элементарного музицирования и импровизации на детских и простейших народных музыкальных инструментах;
- формирование музыкально-релаксационной культуры: освоение детьми элементарных приемов снятия психического и мышечного напряжения в процессе выполнения разнообразных музыкально-терапевтических упражнений (развитие певческого дыхания с

использованием методов дыхательной терапии, развитие музыкального восприятия и творческого воображения с использованием возможностей музыкальной терапии);

- формирование и развитие творческих способностей учащихся, а именно потребности в самостоятельной музыкально-творческой деятельности, первоначальных навыков музыкальной композиции;
- формирование и развитие духовных способностей личности средствами музыкального искусства, а именно системы духовно-нравственных ценностей и идеалов, а также потребности в самопознании, самооценке, самообразовании, саморазвитии и самореализации.

Для эффективного достижения целей общего музыкального образования предусматривается в процессе обучения решение *системы ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития*. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию учащихся: реализация творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма. Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству – направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивает коммуникативное развитие: формирует умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая учебная программа по музыке для 1 – 4 классов разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2012 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Планета знаний», автора: Баклановой Т.И., М., АСТ Астрель, 2012 год.

Процесс изучения курса определяется разработанным календарно-тематическим планированием, которое представляет собой вариант структурированного учебного процесса в условиях реализации программы курса, рассчитанного на *1 час* в неделю.

Календарно-тематическое планирование по объёму соответствует Федеральному государственному общеобразовательному стандарту содержания начального образования II поколения и требованиям, предъявляемым к уровню подготовки выпускников *начальной школы*.

На реализацию программы по музыке в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 34 часа (1 час в неделю):

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. *«Музыкальное путешествие по миру старинной европейской музыки»* (9 часов). Встречи со знаменитыми композиторами. В рыцарских замках. На балах. На карнавалах.
2. *«Музыкальное путешествие от Руси до России»* (9 часов). Русь изначальная. Русь православная. Русь скоморошья. Русь сказочная. Русь былинная. Русь героическая.
3. *«Музыкальное путешествие по России 20 века»*. (8 часов). Музыка революции. У пионерского костра. В кинотеатре и у телевизора. Музыка о войне и на войне. Музыка на защите мира. На космодроме. На стадионе. На фестивале авторской песни.
4. *«В гостях у народов России»* (8 часов). У колыбели. На свадьбе. На фольклорном фестивале.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- понимание музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер человеческой жизни (семейно-бытовой, праздничной, трудовой, воинской, спортивной и др.), и отражение в ней исторических событий и личностей;
- положительная мотивация к обучению и познанию музыкального искусства и музыкальной деятельности, к знакомству с выдающимися музыкальными произведениями отечественной и мировой культуры;
- уважительное отношение к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны, понимание ценности многонационального российского общества, культурного разнообразия России.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- основ общей культуры личности в контексте высших духовно-нравственных ценностей и идеалов отечественной культуры на материале и средствами музыкального искусства;
- эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам, выраженным в музыкальных произведениях;
- понимания ценности музыкального искусства в жизни человека и общества;
- художественного вкуса, творческого потенциала, развития эмоциональной сферы;
- понимания причин успеха в творческой деятельности;
- готовности и способности адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- готовности и способности к самооценке, к саморазвитию

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров;
- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- находить и передавать информацию:
 - о музыкальном наследии знаменитых западноевропейских композиторов, вундеркиндов-виртуозов И.С. Баха, В.А. Моцарта и других, об особенностях их семейного воспитания и других условиях достижения творческих успехов;

- о старинных формах музыкальной жизни и музыкальных увеселениях в рыцарских замках, царских дворцах, усадьбах, на городских площадях во время праздников и карнавалов, о трубадурах, скоморохах и других бродячих музыкантах в западноевропейских странах и на Руси;
- о старинной танцевальной музыке, об особенностях её музыкально-выразительных средств, о происхождении танцевальных движений бальных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;
- о старинных воинских гимнах и маршах, их музыкально-выразительных средствах и художественно-образном содержании;
- об обиходных церковных песнопениях, партесе, духовных стихах и колокольных звонах;
- о творчестве русских и советских композиторов (М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Балакирева, И. Стравинского, Д. Шостаковича, И. Дунаевского, Г. Свиридова, Д. Кабалевского, А. Пахмутовой, В. Шаинского и др.), создавших музыкальные исторические образы нашей Родины (от Древней Руси до современной России), отразивших в своих произведениях образы и сюжеты древнерусских мифов, народных преданий, сказок и былин;
- о фольклоре, фольклористах, фольклорных коллективах и экспедициях и их роли в сохранении музыкального наследия народов России; об отражении в народной музыке основных этапов жизни человека, о наиболее характерных народных колыбельных, свадебных и других песнях, музыкальных инструментах и танцах народов России;
- об авторской песне;
- определять основные музыкальные понятия («канон», «полифония» и др.) на доступном уровне;
- воспроизводить слова и мелодии нескольких народных колыбельных песен, песен зарубежных композиторов классиков, а также песен советских и современных российских композиторов, авторских песен;
- называть знаменитые музыкальные театры, концертные залы и музеи, имеющиеся в России и в других странах мира;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- исполнять соло в вокальном ансамбле и в хоре вокально-хоровые произведения;
- определять выразительность и образительность интонации в музыке;
- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);
- определять на слух основные виды, жанры, формы музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, в многообразных традиционных формах народной музыкальной культуры (народных календарных праздниках, семейно-бытовых традициях и обрядах, старинных народных музыкальных играх и игрушках);
- различать танцевальную музыку по особенностям её музыкально-выразительных средств, рассказывать о её происхождении и показывать танцевальные движения бальных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;
- соотносить выразительные и образительные интонации;
- характеризовать черты музыкальной речи разных композиторов;
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний, на основе музыкальной, музыкально-поэтической и музыкально-пластической импровизации;
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, в музыкальных, музыкально-поэтических и музыкально-пластических импровизациях;
- использовать и воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, при разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на

элементарных детских музыкальных инструментах; воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.);

- раскрывать роль музыки в жизни человека, применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности);
- использовать доступные методы арт-терапии для психологической саморегуляции в повседневной жизни;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.);
- собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека);
- основам саморазвития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- самостоятельно исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- реализовывать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных задач;
- планировать свои действия при выполнении музыкально-творческих заданий;
- следовать при выполнении музыкально-творческой работы инструкциям учителя;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при выполнении музыкально-творческой работы;
- определять критерии оценки, анализировать и оценивать по заданным критериям результаты собственной и коллективной музыкально-творческой работы;
- определять цели и ставить учебные задачи, осуществлять поиск средств их решения (под руководством учителя);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить цели и задачи в проблемно-творческих ситуациях, действовать самостоятельно в ходе их решения;
- осуществлять самостоятельную музыкально-творческую деятельность, реализовывать собственные музыкально-исполнительские замыслы (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении музыкально-творческих задач;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной музыкально-творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в ходе выполнения музыкально-творческих работ;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной музыкально-творческой работы с учётом разных критериев;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, организовывать культурный досуг в семье.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя справочные материалы учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- находить современные информационные каналы и средства трансляции классической, народной и современной музыки (доступные младшим школьникам);
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций (тем, образов), делать выводы;
- выделять художественный смысл различных форм построения музыки;
- различать виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- сравнивать музыкальные произведения по заданным критериям, сравнивать музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира, сравнивать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- различать, группировать изученные музыкальные произведения по жанрам, авторам;
- устанавливать существенные связи и отношения музыки с другими видами искусств и различными сферами жизни человека.

Учащиеся получают возможность научиться:

- применять различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации музыкальной информации;
- сравнивать, группировать, классифицировать по родовидовым признакам музыкального искусства;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, анализировать, обобщать на материале музыкальных произведений, в том числе анализировать приёмы создания образов в музыкальных произведениях;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- выступать с аудио, видео и графическим сопровождением.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- составлять тексты о музыке в устной и письменной формах;
- выражать своё эмоциональное, эстетическое отношение к искусству в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- выражать нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; выражать своё отношение к искусству;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и включаться в диалог о музыкальном искусстве;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, рассуждать о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- вести диалог о музыке, обсуждать произведения музыкального искусства; ПО МИРУ СТАРИННОЙ
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества, продуктивно сотрудничать со сверстниками

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа курса «Музыка» (авторы – Т. И. Бакланова). – М.: АСТ: Астрель, 2012.

Музыка. 4 класс: Учебник для четырехлетней начальной школы. Т. И. Бакланова – 3-е изд., дораб. – М.: АСТ Астрель, 2017г.

Музыка. Обучение в 4 классе. Программа. Методические рекомендации для учителя/Т.И. Бакланова - М.: Астрель, 2012г.

Сайт «Планета знаний». – Режим доступа: <http://planetaznaniy.astrel.ru>

<https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04>

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Всего	КР	
МУЗЫКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МИРУ СТАРИННОЙ ЕВРОПЕЙСКОЙ МУЗЫКИ (9 часов)					
1	1н	Встречи со знаменитыми композиторами. Стр.6-9	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
2	2н	Встречи со знаменитыми композиторами: Вольфганг, Амадей Моцарт. С. 10–13	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
3	3н	В рыцарских замках. С. 14–17	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
4	4н	На балах. С. 18–19	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
5	5н	На балах: полонез. С. 20–21	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
6	6н	На балах: вальс и его «король» — композитор Йоганн Штраус. С. 22–23	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
7	7н	На балах: менуэт, гавот, мазурка, полька. С. 24–25	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
8	8н	На карнавалах: Р. Шуман. Карнавал. С. 26–27		1	http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
9	9н	С чего начинается Родина? С. 36–37	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04

					content.myschool.edu.ru/56/04
МУЗЫКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ОТ РУСИ ДО РОССИИ (9 часов)					
10	10 н	Русь изначальная: И. Стравинский. Балет «Весна священная». С. 38–39	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
11	11 н	Русь изначальная: М. Балакирев Симфоническая поэма «Русь». С. 40	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
12	12 н	Русь православная: церковные песнопения. С. 42–43	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
13	13 н	Русь скоморошья. С. 48–49	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
14	14 н	Русь сказочная: И. Стравинский. Балет «Жар-птица». С. 50–51	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
15	15 н	Русь сказочная: Н. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане». С. 52–53	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
16	16 н	Русь былинная: Н. Римский-Корсаков. Опера-былина «Садко». С. 54–57	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
17	17 н	Русь героическая: А. Бородин. Опера «Князь Игорь». С. 58–59	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
18	18 н	Русь героическая: М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» («Жизнь за царя»). С. 58–59	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
МУЗЫКАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ XX века (9 часов)					
19	19 н	Музыка революции. С. 70–73	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
20	20 н	У пионерского костра. С. 74–75	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
21	21 н	В кинотеатре и у телевизора. С. 76–79		1	http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
22	22 н	Музыка о войне и на войне: песни советских композиторов. С. 80–81	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
23	23 н	Музыка о войне и на войне: Д. Шостакович. Симфония № 7 (Ленинградская).	1		http://planetaznaniy.astrel.ru

		С. 82–83			https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
24	24 н	Музыка на защите мира: Д. Кабалевский. Кантата «Песня утра, весны и мира». С. 86–89	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
25	25 н	На космодроме. С. 90–93	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
26	26 н	На стадионе. С. 94–97	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
27	27 н	На фестивале авторской песни. на стр. 98 - 99	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
В ГОСТЯХ У НАРОДОВ РОССИИ XX века (7часов)					
28	28 н	У колыбели. С. 108–111	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
29	29 н	На свадьбе. С. 112–115	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
30	30 н	На фольклорном фестивале: выступают фольклорные ансамбли. С. 116–117	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
31	31 н	На фольклорном фестивале: кто на чём играет? С. 118	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
32	32 н	На фольклорном фестивале: выступают ансамбли народного танца. С. 119–121	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
33	33 н	Урок фольклора. С. 128–129		1	http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04
34	34 н	Обобщение по курсу.	1		http://planetaznaniy.astrel.ru https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/56/04

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
начального образования

_____/Левушкина С.С.

Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____/Ефремова М.А.

Подпись ФИО

28.08. 2023г.

Утверждено

Протокол педагогического
совета

№ ____ от 30.08.2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Окружающий мир»

для __4А,4Б, 4В, 4Г__ класса основного / начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители

Фирсова Н.Н., Мацерьник С.Ю.

Грицышина А.А., Лобанова И.А.

г. Ульяновск - 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации,

понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений

в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-

положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является

содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», 4 класс – 68 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Количество часов		Электронные (цифровые образовательные ресурсы
			Контрольные работы	Практические задания	
1	Наш край	21	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2	Наша Родина на планете Земля	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3	Наши верные помощники.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3	Древняя Русь	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
4	Московское царство	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e4c0
5	Российская империя	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e876
6	Российское государство	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841bf72 https://m.edsoo.ru/f841c12a https://m.edsoo.ru/f841c56c
Итого		68	4		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Что такое погода	1			5.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.	Как погода зависит от ветра. Грозные явления природы.	1			7.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea https://m.edsoo.ru/f841d188
3.	Предсказание погоды С. 14—17	1			12.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
4.	Наша местность на плане и карте С. 18—20	1			14.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
5.	Географическая карта. Тест по теме «Предсказания погоды» С. 25—29	1			19.09	
6.	Равнины, горы. С. 30—33	1			21.09	
7.	Холмистая равнина, горы России. С. 33—36	1			26.09	
8.	Как солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши С. 36—41	1			28.09	
9.	Как деятельность человека изменяет поверхность суши. С. 41—45	1			3.10	
10	Проверочная работа	1	1		5.10	

	«Наш край»				
11	Богатства недр С. 45—49	1		17.10	
12	Разнообразие почв. С. 50—52	1		19.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841030c https://m.edsoo.ru/f840ff74
13	Что такое природное сообщество. Какие растения растут на лугу. С. 53—58	1		24.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410122
14	Животные — обитатели луга. Луг в жизни человека. Тест по теме « Разнообразие почв». С. 59—64	1		26.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
15	Какие растения растут в лесу С. 64—68	1		31.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
16	Животные — обитатели леса. Лес в жизни человека С. 69—73	1		2.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
17	Водоём. Обитатели водоёма. С. 74—80	1		7.11	
18	Искусственные сообщества. С. 81—85	1		9.11	
19	Животные — обитатели полей	1		14.11	

	С. 85—87					
20	Какую форму имеет Земля. С. 98—105	1			16.11	
21	Карта полушарий.	1				
22	Движение Земли С. 106—109	1				
23	В пустынях Африки С. 110—113	1				
24	Экваториальные леса Южной Америки С. 114—117	1				
25	Антарктида. Австралия. Евразия С. 117—123	1				
26	Карта России. С. 123—128	1				
27	Зона арктических пустынь С. 129—134	1				
28	Тундра С. 134—139	1				
29	Зона лесов С. 139—145	1				
30	Степи. Степи и человек с.145-148					
31	Степи. Степи и человек. С.149-150 Проверочная работа по теме «Природа нашей Родины»	1	1			
32	Экологические проблемы России. Международное	1				

	сотрудничество по охране природы.С. 150—155					
33	Часть 2 История на карте. С. 3—11	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
34	Исторические источники	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a082 https://m.edsoo.ru/f841a262 https://m.edsoo.ru/f8419894
35	Первые русские князья С. 12—16	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
36	Князь Владимир. Крещение Руси С. 17—21	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
37	Культура Древней Руси С. 21—24	1				
38	Борьба с иноземными захватчиками. Александр Невский С. 25—29	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
39	Куликовская битва. Дмитрий Донской С. 30—33	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
40	Первый русский царь. Преобразования в государстве С. 36—40	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419e7a
41	Как жили люди на Руси в XIV—XVI веках. С. 40—44	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
42	Смутное время. К. Минин и Д. Пожарский С. 44—47	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b694
43	Развитие Руси в 16 веке.	1				

44	Русское государство при первых РомановыхС. 47—50	1				
45	Расширение границ России в XVII веке. Проверочная работа по теме «Московское царство». С. 51—53	1	1			
46	Пётр I. Реформы в Российском государстве. Преобразования в культуре, науке, быту.С. 58—65	1				
47	Пётр I. Реформы в Российском государстве. Преобразования в культуре, науке, быту.С. 58—65	1				
48	Век Екатерины Великой Изменения в Российском государстве. Императрица Екатерина II С.66—69	1				
49	Образование и наука в XVIII веке. С. 69—73	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
50	XIX век: победы и открытия Война 1812 года. С. 73—76	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b694
51	Отмена крепостного права.	1				

	С. 77—79					
52	Наука и техника в XIX веке. С. 80—83	1				
53	Город и горожане. С. 83—86	1				
54	Мода XIX века. С.86-88	1				
55	Культура XIX века Проверочная работа №4 по теме «Российская империя» С. 88—93	1	1			
56	Россия в начале XIX века Война 1812 года. С. 73—76	1				
57	Революция в России С. 98—103	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841bf72 https://m.edsoo.ru/f841c12a https://m.edsoo.ru/f841c56c
58	Россия в годы Советской власти С. 103—107	1				
59	Великая Отечественная война. С. 107—113	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
60	Тыл в годы войны. Победа над фашизмом. С. 113—118	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
61	Восстановление народного хозяйства. Научные достижения XX века Тест по теме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4

	«Великая Отечественная война». С. 118—123					
62	По северным городам России С. 124—126	1				
63	По городам Центральной России С. 126—129	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cd14
64	Города Урала и Сибири С. 130—136	1				
65	Дальний Восток. Южные города России. С. 136—141	1				
66	ВПР	1				
67	Россия в мировом сообществе С. 141—145	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ae1a
68	Жизнь современного человека.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
начальных классов

_____/Левушкина С.С.

Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

_____/Ефремова М.А.

Подпись ФИО

28.08. 2023г.

ПРИНЯТО

Протокол педагогического
совета

№ 1 от 28.08.2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета

«по Основам религиозных культур и светской этики»

для 4А,4Б,4В,4Г классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители
Фирсова Н.Н., Мацерьник С.Ю.,
Грицышина А.А., Лобанова И.А.
учителя начальных классов

Ульяновск, 2023 г.

Основы религиозных культур и светской этики 4 класс

Пояснительная записка.

Целью данного курса является:

Формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Достижение указанной цели возможно через решение следующих **задач**:

1. Знакомство обучающихся с основами мировых религиозных культур и светской этики.
2. Развитие представлений младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей.
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.
4. Развитие способностей школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества и своей сопричастности к ним.

Курс также направлен на развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, предлагается изучать на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников.

Данный курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозным и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина. Основным принципом, заложенным в содержании курса, - общность в многообразии, многоединство, поликультурность, - отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сущность нашей страны и современного мира. Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

1. Общая историческая судьба народов России;

2. Единое пространство современной общественной жизни, включающая развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этики посредством:

-ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель – воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;

-педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;

-системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а так же между ними и другими учебными предметами;

-ориентация учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;

-единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Принцип вариативности предусматривает реализацию дифференциации, обеспечивающей индивидуальный подход к каждому ученику. Данный принцип реализуется через выделение основного (базового) минимума содержания образования и вариативной части.

Основная часть содержит новый материал и задания для его первичного закрепления.

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по теме, задания для дополнительного закрепления, формирования различных умений, применения полученных знаний.

Важное место занимают задания, направленные на развитие информационной грамотности, которые предусматривают работу школьников со справочниками, энциклопедиями, словарями.

4 класс

Е.В. Саплина, А.И. Саплин. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс. Учебник. – М.: Астрель.

Е.В. Саплина, А.И. Саплин. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Астрель.

***Е.В. Саплина, А.И. Саплин.* Обучение в 4 классе по учебнику «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики». - М.: Астрель.**

Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению курса;
- осознание себя как гражданина многонационального государства;
- знание основ вероучений религий России;
- доброжелательное отношение к различным культурными религиозным традициям народов

России.

Могут быть сформированы:

- устойчивый интерес к изучению курса;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
- осознанные нравственные ценности;
- осознанное положительное отношение к культурным и религиозным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся будут иметь представления:

- о религиях народов России;
- о возникновении религий народов России;
- о священных текстах религий народов России;
- об основных нравственных заповедях религий народов России;
- об основных праздниках разных религиозных конфессий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при выполнении задания, корректировать работу по ходу выполнения;
- выбирать для выполнения определённой задачи справочную литературу, памятки;
- распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам;
- осуществлять самопроверку и взаимоконтроль, оказывать взаимопомощь;
- оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;

- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;

- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебник;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
- выделять существенную информацию из учебных и научно - популярных текстов;

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
- строить логическую цепочку рассуждений на основании разных текстов;
- собирать краеведческий материал, описывать его.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

Учащиеся получают возможность научиться:

- распределять обязанности при работе в группе;
- учитывать мнение партнёра, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать

Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

4 КЛАСС (34 ч)

Введение. Знакомство с предметной областью «Основы духовно - нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики».

Ключевые слова: духовность, нравственность, мораль, культура, религия.

«Моя Родина — Россия»

Страна, государство. Как устроено наше государство. Органы власти. Символы государства. Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи и традиции. Многонациональное государство.

Отечество, патриоты, патриотизм. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

«Основы светской этики»

Светская этика и её значение в жизни человека. Мораль, нравственность, культура. Золотое правило нравственности.

Семья, семейные ценности, традиции. Роль семьи в жизни человека. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти.

Милосердие. Нравственный смысл поступков человека. Проявление милосердия в обществе.

Добро и зло. Совесть. Важнейшие этические понятия. Нравственные и безнравственные поступки. Моральная ответственность за своё поведение.

Свобода и ответственность. Нравственный выбор человека. Оценка своего поведения.

Честь и достоинство. Доброе имя человека. Уважение и самоуважение человеческой личности. Кодекс чести.

Общение. Внешний и внутренний круг общения. Роль общения в жизни человека. Речь, этикет.

Дружба. Основные слагаемые дружбы: терпение, доверие, искренность, уважение. Роль дружбы в жизни человека.

Труд. Важность труда в жизни человека. Нравственный труд. Творчество.

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение в предмет «Основы религиозных культур и светской этики».	1
2	Страна. Государство.	1
3	Отечество. Патриотизм.	2
4	Наше многонациональное государство	2
5	Мозаика заданий	1
6	Что такое светская этика. Мораль.	1
7	Семья.	2
8	Милосердие	2
9	Добро и зло. Совесть.	4
10	Свобода и ответственность.	2
11	Честь и достоинство	3
12	Общение.	3
13	Дружба.	2

14	Труд.	2
15	Мозаика заданий	1
16	Обобщение по теме «Россия – Родина моя».	2
17	Обобщение по теме «Основы светской этики».	2
18	Защита портфолио.	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Раздел / Тема	Количество часов	Количество элементов контроля/ практическая часть
1	Введение в предмет «Основы религиозных культур и светской этики».	18	4
2	Основы религиозных культур и светской этики.	16	3

Итого

34

7

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по основам религиозных культур и светской этики

Количество часов: всего 34 часов в неделю 1 час.

№	Тема	Дата		Вид контроля	Домашнее задание
		План	Факт		
Введение в предмет «Основы религиозных культур и светской этики».					
1	Введение в предмет «Основы религиозных культур и светской этики».			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Памятники, культура.
2	Страна. Государство.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Рассказать, используя географическую карту, о расположении нашей страны, ее границах, морях, реках. Показывать и называть крупные города РФ.

3	Отечество. Патриотизм.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Патриоты страны.
4	Отечество. Патриотизм.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Патриоты страны.
5	Наше многонациональное государство			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Культурные традиции.
6	Наше многонациональное государство			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Культурные традиции.
7	Мозаика заданий			Тест	Проектная работа.
8	Что такое светская этика. Мораль.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Проектная работа
9	Семья.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Рисунок своей семьи.
10	Семья			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Рисунок своей семьи.
11	Милосердие			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Пословицы, поговорки.
12	Милосердие.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Пословицы, в которых раскрывается смысл милосердия.
13	Добро и зло. Совесьь.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Рассказ о добром человеке
14	Добро и зло. Совесьь.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Рассказ о злом человеке.
15	Добро и зло. Совесьь.				Сочинение «Добро и зло»
16	Добро и зло. Совесьь.			Тест.	Повторение.
17	Свобода и ответственность.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	
18	Свобода и ответственность.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	

19	Честь и достоинство.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Пословицы о чести и достоинстве.
20	Честь и достоинство.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Поговорки о чести и достоинстве.
21	Честь и достоинство.			Тест.	Поговорки о чести и достоинстве.
22	Общение.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Посредством чего мы общаемся.
23	Общение.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Виды общения.
24	Общение.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Культура общения.
25	Дружба.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Сочинение « Дружба это?»
26	Дружба.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Сочинение « Дружба это?»
27	Труд.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Пословицы и поговорки, скороговорки о труде.
28	Труд			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Пословицы и поговорки, скороговорки о труде.
29	Мозаика заданий			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Повторение. «Россия – Родина моя».
30	Обобщение по теме «Россия – Родина моя».			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Повторение. «Россия – Родина моя».
31	Обобщение по теме «Россия – Родина моя».			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Повторение. «Россия –

					Родина моя».
32	Обобщение по теме «Основы светской этики».			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Повторение и обобщение. «Основы светской этики».
33	Обобщение по теме «Основы светской этики».			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Повторение и обобщение. «Основы светской этики».
34	Защита портфолио.			Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос.	Защита портфолио.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
начальных классов

_____/Левушкина С.С.

Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____/Ефремова М.А.

Подпись ФИО

28.08. 2023г.

ПРИНЯТО

Протокол педагогического
совета

№ 1 от 28.08.2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Родной язык»

для 4А,4Б,4В,4Г классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители
Фирсова Н.Н., Мацерьник С.Ю.,
Грицышина А.А., Лобанова И.А.
учителя начальных классов

Ульяновск, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком: 34 учебные недели; по 0,5 часу в неделю; 17 часов за год.

Цель обучения:

способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Задачи обучения:

обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Планируемые результаты учебного предмета

Личностные

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи ,отражающими существенные связи и отношения между объектами

Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке .Язык как средство общения

Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка.

Фонетика , орфоэпия, графика.

Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Использовать учебные словари: толковый, словарь устойчивых выражений, орфографический, обратный, орфоэпический, этимологический для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи. Правильно произносить орфоэпически ударные слова из орфоэпического минимума для изучения в этом классе, правильно ставить ударения в словах.. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами

Лексика (слово и его значение).

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

- *пользоваться* толковым словарём;
- *практически различать многозначные* слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника;
- отличать прямое и переносное значение слов;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.
 - подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;
 - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
 - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Развитие речи. Культура общения.

Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи.

- различать особенности разных стилей речи;
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;

- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;

Тематическое планирование

№п/п	Наименование темы	Количество часов	Практическая работа	Развитие речи
1	Язык как средство общения	2		
2	Фонетика, орфоэпия, графика	6	1	Соч.-1
3	Лексика	6		
4	Культура речи	3		Соч.-1
	Итого:	17 часов		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по родному русскому языку**

Класс 4 «а», 4 «б», 4 «в», 4 «г»

Учителя: Фирсова Н.Н., Мацеральник С.Ю., Грицышина А.А., Лобанова И.А.

Количество часов: всего 17 часов;

в неделю 0,5 часа.

№ п/п	Дата	Тема урока	Вид контроля/практическая часть	Домашнее задание
1		Наша речь и наш язык.. Национальный характер русского языка.	Урок изучения нового материала	
2		Общение устное и письменное. Стили речи.	Урок изучения нового материала	
3		Фонетика. Гласные и согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	Урок изучения нового материала	
4		Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари	Урок-практикум	
5		Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари	Урок-исследование	
6		Графика.Обозначение звуков речи на письме	Урок изучения нового материала	
7		Алфавит. Рукописные и печатныебуквы.Каллиграфия.Орфографические словари.	Урок изучения нового материала	
8		Практическая работа «Орфография»	Практическая работа	
9		Лексика. Многозначные слова и однозначные слова	Комбинированный урок	

10		Фразеологизмы.Специфика русских фразеологизмов.	Комбинированный урок	
11		Прямое и переносное значение слов.Омонимы.Синонимы.Антонимы. Толковые словари.	Урок-практикум	
12		Сравнение, эпитеты, олицетворение. Метафоры	Урок-исследование	
13		Диалектизмы родного края	Урок-практикум	
14		Мудрость народа. Пословицы и поговорки. Афоризмы..Р.Р.Сочинение по пословице	Урок развития умений и навыков .Сочинение	
15		Культура речи.Художественный стиль. Общее понятие	Урок-практикум	
16		Речь устная и письменная. Диалогическая и монологическая.Основная мысль текста.	Урок-практикум	
17		Р.Р. Сочинение «Пейзажная зарисовка»	. Сочинение. Урок обобщения и систематизации знаний	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
начальных классов

_____/Левушкина С.С.

Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР
_____/Ефремова М.А.

Подпись ФИО

28.08. 2023г.

ПРИНЯТО

Директор Лицея №40 при
УлГУ

_____/Горбунова Н.А.

Протокол педагогического
совета

№ 1 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Русский язык»

для 4А,4Б,4В,4Г классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители

Грицышина А.А., Мацерьальник С.Ю.,

Фирсова Н.Н., Лобанова И.А.

учителя начальных классов

Ульяновск, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.12г. «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска "Лицей №40 при Ульяновском государственном университете"

Положение о рабочей программе учебных курсов, дисциплин (модулей), курсов внеурочной деятельности Лицея № 40 при УлГУ (протокол педагогического совета № 1 от 30.08. 2023 г.)

Рабочая программа разработана на основе программы: Начальная школа. 1-4 классы, УМК «Планета знаний» в 2 ч. Ч. 1. – 2-е изд., доработанное. – АСТ-Астрель Москва 2011. – 576 с. – (Новый стандарт начального образования), рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации;

Авторская программа курса «Русский язык» 1-4 классы Л.Я. Желтовская, Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. УМК «Планета знаний» Издание 2-е, дораб. – М: АСТ: Астрель; Москва: 2011.)

В соответствии с базисным учебным планом и годовым календарным учебным графиком: *34 учебных недель; по 4 часа в неделю; 136 часов за год; диктанты – 9, списывания – 1, контрольные работы – 2.*

Актуальным в обучении становится культурологический подход, создающий условия для формирования духовно-нравственной личности школьника. В программу введены специальные разделы и темы о даре слова, о языковых средствах отражения реального мира, о взаимодействии языка и развития общества, об истории создания письменности и книги и др.

В последнее десятилетие в начальном курсе русского языка все более четко выступают две взаимосвязанные подсистемы: языковое образование и речевое развитие. Под развитием речи в узком смысле понимается овладение детьми совокупностью речевых умений, обеспечивающих готовность к полноценному речевому общению в устной и письменной формах. При этом знания и умения по языку и речи составляют для учащихся фундамент, на котором происходит освоение речевых умений, то есть, в широком смысле, создаются условия для свободного владения родным языком.

Цели:

- формирование умений сознательно и грамотно пользоваться богатыми ресурсами родного языка в речевой практике, развитие интуиции и «чувства» языка;
- воспитание уважения к языку родного народа, чувства сопричастности к сохранению его самобытности и чистоты, стремления познавать свойства родного слова и совершенствовать свою речь.

Достижение указанных **целей** возможно через решение следующих **задач**:

- дать представление о роли языка в жизни человека, о богатстве и выразительности средств русского языка, свойствах родного слова;

- обеспечить усвоение первоначальных знаний о системе русского языка, в частности из области лексики, фонетики и графики, грамматики русского языка, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- сформировать орфографические и пунктуационные умения и навыки (в рамках программы);
- развивать речь учащихся: обогащать их словарный запас, грамматический строй речи, способствовать усвоению орфоэпических норм литературного языка, формировать речевые умения, позволяющие адекватно воспринимать, воспроизводить чужую речь и создавать собственную в устной и письменной формах;
- способствовать развитию интереса к родному языку, познавательных и творческих способностей детей.

Принципы:

- *семиотический* – помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;
- *системно-функциональный* – способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;
- *этико-эстетический* – направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств;
- *коммуникативный* – предусматривающий отбор средств, последовательность их изучения в интересах развития коммуникативно – речевых умений;
- *частотности* – указывающий на приоритетный отбор для изучения тех языковых средств, конструкций, которые частотны в живой речи носителя языка данного возраста;
- *вариативности* – дифференциация учебного материала на обязательный и вариативный: углубленный, реченаправленный, дополнительный.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы развития, вариативности и спиралевидности (концентричности).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучения личностных, метапредметных и предметно-результативного освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося формируются следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания :

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуации при работе с текстами на уроках русского языка;

- распространение культуры к своему и другим народам, формируемое, в том числе на основе примеров из текстов, с участием человечества идет работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о морально-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с развитием работы на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания :

- осознание языка как одной из основных духовно-нравственных ценностей народа;
- тенденции индивидуальности каждого человека с опорой на средний жизненный и читательский опыт;
- дружеское сопереживание, культурность и доброжелательность, в том числе средства с использованием адекватных языков для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение социального и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетическое воспитание :

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в художественных словах; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального здоровья :

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к состоянию и психическому здоровью, сохраняющееся при выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдения норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания :

- осознание ценностей труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с участием которых идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникший при обсуждении примеров из текстов, с которыми ведется работа на уроках русского языка;

экологическое воспитание :

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания :

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как из единой целостности научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические, коммуникативные действия универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, современные виды деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных логических действий** :

- сравнивать различные языковые причины (звуки, слова, предложения, тексты), сохранять основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); сохранить аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые образования) по определенному признаку;
- определяющий признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, кодов, текстов); классифицировать языковые значения;
- появление в языке материале сущности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно проводить традиционные технологические операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- сохранять причинно-следственные связи при наблюдении за языковым воздействием, делать выводы.

У обучающегося формируются следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий** :

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменение языкового объекта, речевой ситуации;
- привести несколько вариантов выполнения задания, наиболее целесообразный (на основе предложенных вариантов);
- провести по предложенному плану лёгкое лингвистическое миниисследование, выполнить по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым воздействием (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предлагаемого языкового материала;
- прогнозировать возможные процессы развития, события и их последствия в аналогичных или сходных установках.

У обучающихся формируются следующие **методы работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий** :

- выбор источника получения информации: выбранный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму нахождения представленной в явном виде информации в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем прохождения ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произнесении слов, о объяснении слов, о происхождении слов, о синонимах слов);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной программой;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; Самостоятельно создать схемы таблиц для представления лингвистической информации.

У обучающихся формируются следующие навыки **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий** :

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с требованиями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- построить речевое высказывание в соответствии с поставленной группой;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой обстановкой;
- готовить небольшие публичные выступления на местах парной и групповой работы, на местах наблюдения, выполненных мини-расследованиях, проектных заданиях;
- Подобрать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающихся формируются следующие методы **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий** :

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выработка последовательности выбранных действий.

У обучающихся формируются следующие приемы **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий** :

- обеспечение устойчивости успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои технологические действия для устранения речевых и орфографических ошибок;
- соотнести результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- нахождение ошибки, допущенную при работе с языковым нарушением, нахождение орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Для обучающегося формируются следующие приемы **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в комплексе (типовой ситуации) на основе предложенного учителем формирования планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принять цель совместной деятельности, коллективно построить действия по ее решению: вернуть роли, договариваться, обсуждать процесс и совместный результат работы;
- обеспечить готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценить свой вклад в общий результат;
- выполнить совместные проектные задания с опорой на предложенные элементы.

Предметные результаты 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся учится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из основных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать неправильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- провести звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подобрать к предложенным словам синонимы; подобрать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речевых словах, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- провести разбор по составу слов с исключительно популярными морфемами; составить таблицу состава слов; соотнести состав слова с представленной схемой;
- закреплённость слов к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу усвоенных грамматических признаков;
- определяющие грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проведение разбора имени существительного в качестве части речи;
- определяющие грамматические признаки имён включенных: род (в единственном числе), число, падеж; проведение разбора с включением в качестве части речи;
- держать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном исчислении); изменяемые глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определение грамматических признаков личного местоимения в исходной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личное местоимение для ограничения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по целям высказываний и по эмоциональному окрасу;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составить предложения с однородными участниками; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения

без называния терминов); взять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- произвести синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученных правилах;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелья во множественном числе, а также кроме естественных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён включённых; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; признаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно записать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
- приходить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам, опискам;
- осознавать ситуацию общения (с какой Целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуациях общения;
- построить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого общения;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретных ситуаций письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определить тему и основную мысль текста; самостоятельно оглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составить план к заданным текстам;
- изучить подробный пересказ текста (устно и письменно);
- изучить выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- интересоваться в процессе изучающего чтения поиском информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; внимательное чтение в соответствии с поставленной бумагой;
- объяснить своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- Уточнять значение слов с помощью справочных изданий, в том числе из количества верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный округ.

Содержание программы

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (50 ч)

Круг сведений о речи

как основе формирования речевых умений (30 ч)

Речь (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность,

правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст (20 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа, действий*), повествовании (*история, рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

*Речевой этикет** (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности

(коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (120 ч)

Круг сведений о языке

как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (половицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.* Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика*. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа *ш-м, к-х, л-я, н-ы, у-ц, и-ее, м-ле, щ-из, но-ю* и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связей, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение)*. *Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, поговорами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

Морфология (слово как часть речи) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

Имя существительное (15 ч). Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок, волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?).*

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

Местоимение (5 ч). Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (склонение).* Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол (16 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

Служебные части речи (4 ч). Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений.*

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

Синтаксис (23 ч). Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание (3 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: *предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни)*. Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение (20 ч). Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения,

прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация (42 ч). Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

Тематическое планирование

№	Раздел / Тема	Количество часов	Количество элементов контроля/практическая часть
1	Общаемся устно и письменно	20	3
2	Анализируем и строим предложения	28	4
3	Развертываем и распространяем мысли	18	2
4	Формы частей речи, или как изменяются разные части речи	40	5
5	Части речи и их работа в предложении и тексте	9	1
6	ИСПОЛЬЗУЕМ СРЕДСТВА ЯЗЫКА В РЕЧИ	21	4
7	резерв		
	Итого	136	19

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по русскому языку

Класс 4А, 4Б, 4В, 4Г

Учитель Мацерьник С.Ю., Фирсова н.Н., Грицышина А.А., Лобанова И.А.

Количество часов: всего 136 часов; в неделю 4 часа.

№	Тема урока	Дата		Вид контроля / практическая часть	Д/З
		По плану	Факт.		
Раздел / Тема: Общаемся устно и письменно... (вспоминаем, повторяем)					
Вспоминаем качества устной речи (1 ч)					
1	Наблюдение над свойствами русского ударения	1 нед		Взаимоконтроль/ Урок изучения и первичного закрепления знаний	Задание по карточкам
Соблюдаем произносительные нормы и правила письма (4 ч)					
2	О нормах произношения и правописания гласных в словах			Самостоятельная работа по образцу/ Урок обобщения и систематизации знаний	С. 12—13, № 18—21
3	О нормах произношения и правописания согласных в словах			Самостоятельная работа	повторить словарные слова
4	Употребление Ъ и Ь.			Фронтальный опрос.	С. 21
5	Упражнения в написании слов с разными типами	2 нед		Списывание	задания в работе

	орфограмм. Проверочная работа по теме: «Соблюдаем произносительные нормы и правила письма».				чей тетради
В устной речи интонация, а в письменной... пунктуация (12 ч)					
6	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение			Работа в группах	С. 21 – определение
7	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение			Фронтальный опрос	С. 24—27, № 48—53
8	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение			Фронтальный опрос	задания в рабочей тетради
9	Уточняем смысл высказывания	3 нед		Самостоятельная работа по образцу	Р.т. с.11-13 упр.1-5 повторить словарные слова
10	Уточняем смысл высказывания. Словарный диктант.			Словарный диктант.	С. 29—31, № 59—66
11	Проверочная работа по правильной записи «сплошного» текста.			Списывание	задания в рабочей тетради
12	Входной контрольный диктант.			Творческая работа	С.43 упр.1 – дописать и обозначить орфогра

					ММЫ
13	Работа над ошибками.	5 нед		Фронтальный опрос	С. 32—33, № 67—72
14	Творческая работа с текстом. <i>Обучающее изложение.</i>			Диктант	С. 35
15	Работа над ошибками. Выделяем этикетные слова и фразы.				
16	Перечисляем... Средства пунктуации. С.			Совместная работа	С. 36 - 47
17	Используем средства пунктуации.	6 нед		Фронтальный опрос	С. 40 упр. 7 - 8
Уроки творчества (2 ч)					
18	Уроки творчества «Школа Грамотея»			Фронтальный опрос	задания в рабочей тетради
19	Составляем текст поздравления с днём рождения			Фронтальный опрос	Работа по карточке
АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ					
Выражаем мысли и чувства...Предложение (1 ч)					
20	Выражаем мысли и чувства... Предложение			Фронтальный опрос	Р.т. с. 14-14 упр. 1-3
Части речи и члены предложения (1 ч)					
21	Части речи и члены предложения	7 нед		Фронтальный опрос	С. 53 упр. 90 – 91 - учить правил о.
Формы глаголов и их «работа» в роли сказуемого (5)					

22	Неопределённая форма глаголов. Словарный диктант.			Словарный диктант.	С.55– правил о выучить
23	Формы времени глаголов. Глаголы прошедшего времени (повторение)			Фронтальная беседа	С. 57 выучить правил о
24	Формы глаголов в настоящем и в будущем времени			Самостоятельная работа	С. 58— 60, № 106— 111
25	Спряжение глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения	8 нед		Самостоятельная работа	С. 60 – 63 , выучить правил о
26	Спряжение глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения			Работа в парах	С. 63- 65, таблиц ы
27	Употребление мягкого знака после шипящих на конце глаголов			Фронтальный опрос	С. 66— 68, № 126— 133
28	Употребление мягкого знака после шипящих на конце глаголов			Фронтальный опрос	С. 70– повторить словарные слова
29	Контрольный диктант по теме: «Части речи и члены предложения» глаголов	9 нед		Работа в группах	С.72 - 74, выучить правил о
30	Анализ диктанта и работа над ошибками. Гласные е-и в			Работа в парах	С. 74— 75, № 151—

	безударных личных окончаниях глаголов				157
31	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов			диктант	С. 76—77, № 158—162
32	Гласные е-и в безударных личных окончаниях			Взаимоконтроль	Р.т. с.16 – 18 упр.4-6
33	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов	10 нед		Фронтальный опрос	задания в рабочей тетради
34	Правописание безударных личных окончаний глагола			Работа в парах	С.79
35	Правописание безударных личных окончаний глагола			Работа в парах	Р.т. с.18 – 20 упр. 1-4, повторить словарные слова
36	Проверочная работа по теме: «Правописание безударных личных окончаний глагола»			Проверочная работа	С. 95 времена глаголов
37	Глаголы с чередованием гласных Тест	11 нед		Взаимоконтроль	С. 93 упр.1 - 3
Правописание глаголов (продолжение) (2 ч)					
38	Правописание безударных личных окончаний глаголов.			Работа в группах	Р.т. с.22 – 24 упр.8 - 10
39	Правописание безударных личных окончаний глаголов.			Фронтальный опрос	Р.т. с. 26 – 27

					упр.3-5
Выражение сказуемого разными формами времени глагола (2 ч)					
40	Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных личных окончаний глагола»			Словарный диктант.	Р.т. с. 27 – 29 упр.6-8
41	Анализ диктанта и работа над ошибками. Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях	12 нед		диктант	Р.т. с. 30 – упр.9-10
Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях (1 ч)					
42	Обобщение сведений о формах времени глаголов. Словарный диктант.			Фронтальный опрос	С. 90—92, № 201—204
РАЗВЁРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ... (23ч) Используем второстепенные члены предложения (4 ч)					
43	Используем второстепенные члены предложения			Фронтальный опрос	С. 102 - схемы
44	Падежные формы склоняемых частей речи (повторение)			Взаимоконтроль	С. 105 упр. 219 - 221, повторить словарные слова
45	Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) Словарный диктант.	13 нед		Словарный диктант.	С. 105—107, № 222—227
46	Падежные формы склоняемых			Работа в парах	С. 108 - 109 ,

	частей речи (повторение)				выучить правило
Творческие работы (2 ч)					
47	Творческое списывание			Списывание	задания в рабочей тетради
48	Работа над ошибками. Обобщение сведений о формах времени глаголов			Фронтальный опрос	С. 96— 97, № 3, 4, 5
Предложения с однородными членами (11 ч)					
49	Однородные подлежащие и сказуемые.	14 нед		Фронтальный опрос	Р.т с. 32 – 34 упр 1,2,3 – по задани ю
50	Однородные подлежащие и сказуемые.			Фронтальный опрос	задания в рабочей тетради
51	Однородные подлежащие и сказуемые.			Фронтальный опрос	задания в рабочей тетради
52	Однородные второстепенные члены предложения			Фронтальный опрос	задания в рабочей тетради
53	Однородные второстепенные члены предложения	15 нед		Взаимоконтроль	Р.т. с.34 – 36 упр. 4 - 6
54	Знаки препинания при однородных членах предложения			Фронтальный опрос	С. 112— 114, №

					239— 241
55	Контрольный диктант по теме: «Знаки препинания при однородных членах предложения»			Диктант	задания в рабочей тетради
56	Анализ диктанта и работа над ошибками. Знаки препинания при однородных членах предложения			Работа в группах	С. 114-115, № 242—245
57	Решение общих пунктуационных задач . Проверочная работа по теме: «Однородные члены предложения»	16 нед		Фронтальный опрос	С. 115 - 116, повторить словарные слова
58	Осложненное списывание текста			Списывание	Работа со словарными словами и, Р.т. с. 40
59	Строение текстов разных типов			Диктант	задания в рабочей тетради
60	Строение текстов разных типов			Фронтальный опрос	задания в рабочей тетради
Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) (5)					
61	Строим предложения с однородными членами	17 нед		Фронтальный опрос	Р.т. с. 43 – 44 упр. 5 – 6 – по заданию
62	<i>Обучающее изложение</i>			Изложение	задания

					В рабочей тетради
63	Анализ изложения и работа над ошибками. Строение текстов разных типов			Самостоятельная работа	Работа над проектом
ФОРМЫ ЧАСТЕЙ РЕЧИ, ИЛИ КАК ИЗМЕНЯЮТСЯ РАЗНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (52 ч)					
Вспоминаем части речи (1 ч)					
64	Слово как часть речи <i>Часть 2</i>			Словарный диктант.	С. 6—7, № 1—4
Формы частей речи (8ч)					
65	Изменение частей речи по числам и родам.	18 нед		Фронтальная беседа	. С. 10—11, № 11—16
66	Изменение частей речи по числам и родам.			Взаимоконтроль	Р.т.с. 3-4 упр. 1-3, чистописание
67	Изменение частей речи по числам и родам. (Повторение)			Фронтальная беседа	С. 14—15, № 24—39
68	Спряжение и склонение. С.				
69	Спряжение и склонение. С.	19 нед		Самостоятельная работа по образцу	Р.т.с. 5-6 упр. 4-8
70	Спряжение и склонение			Фронтальный опрос	Задания по карточкам
71	Контрольный диктант по теме: «Формы частей речи»				
72	Анализ диктанта и работа над ошибками. Спряжение и			Диктант	повторить

	склонение				словарные слова
Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи (3 ч)					
73	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений	20 нед		Взаимоконтроль	С. 18—19, № 35—41
74	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений			Фронтальный опрос	Задания по карточкам
75	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений			Взаимоконтроль	Задания по карточкам
Безударные падежные окончания имен существительных в единственном числе (8 ч)					
76	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе			Совместная работа	Работа по карточкам
77	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Употребление гласных <i>e–и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений	21 нед		Фронтальный опрос	Работа по карточкам
78	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Употребление гласных <i>e–и</i> в падежных окончаниях имен существительных разных склонений			Фронтальный опрос	Работа по карточкам
79	Безударные падежные окончания имён			Фронтальный опрос	задания в

	существительных в единственном числе Как выбрать окончание: <i>e</i> или <i>и</i> ?				рабочей тетради
80	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Выбор: [а] — <i>a, o</i> ; [и] — <i>и, e</i>			Взаимоконтроль	повторить словарные слова
81	Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе Выбор: [а] — <i>a, o</i> ; [и] — <i>и, e</i> (обобщение)	22 нед		Самостоятельная работа по образцу	С. 27 упр. 63 - 64
82	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе			Фронтальный опрос	С.33
83	Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»			диктант	Таблица, Р.т. с. 10 упр.5-6
84	Анализ диктанта и работа над ошибками.			Фронтальный опрос	С. 31 упр. 72 - 73
Безударные падежные окончания имен существительных во множественном числе (7ч)					
85	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе.	23 нед		Взаимоконтроль	С. 35
86	Безударные падежные окончания имён существительных во			Фронтальный опрос	С. 37 - правил о

	множественном числе				
87	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе			Взаимоконтроль	С.39 упр. 98 –100 по заданию
88	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел			Работа в группах	задания в рабочей тетради
89	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел	24 нед		Фронтальный опрос	С. 41 упр. 106 – указать падежи
90	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел			Фронтальный опрос	С. 43 - таблица
Безударные падежные окончания имён прилагательных (7 ч)					
91	Падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа			Фронтальный опрос	С. 45
92	Проверка безударных окончаний имён прилагательных Контрольное списывание			Взаимоконтроль	С. 47 упр. 126 – составить предложения
93	Проверка безударных окончаний имён прилагательных	25 нед		Самостоятельная работа по образцу	С. 50 упр. 136 – 138 по заданию
94	Проверка безударных окончаний			Работа в парах	Р.т. с. 34 – 36

	имён прилагательных				упр. 1 – 3 – таблица
95	Проверка безударных окончаний имён прилагательных			Взаимоконтроль	С. 54—55, № 144—148
96	Проверка безударных окончаний имён прилагательных. Словарный диктант.			Словарный диктант.	С. 56—57, № 149—154
97	Проверочная работа по теме: «Проверка безударных окончаний имён прилагательных.»	26 нед		Фронтальный опрос	С. 58—59, № 155—156
Правописание падежных форм личных местоимений (2 ч)					
98	Правописание падежных форм личных местоимений			Самостоятельная работа	Р.т с.21 – 23 упр.1- 3 – чистописание
99	Правописание падежных форм личных местоимений			Тест	С.63 упр.173 – списать
Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение и проверка) (9 ч)					
100	Правописание падежных форм склоняемых частей речи			Самостоятельная работа по образцу	Р.т. с. 24 –26 упр. 4 – 6
101	<i>Изложение (краткое)</i>	27 нед		Изложение	словарные слова
102	<i>Анализ изложения и работа над ошибками. Объяснительный диктант</i>			Самостоятельная работа	С. 71 упр.194 , дописать еще 3 послов

					ицы
103	Контрольный диктант по теме «Правописание падежных форм склоняемых частей речи»				Р.т с.32 -33 упр. 10 -11 – по заданию
104	Анализ диктанта и работа над ошибками. Закрепление по теме «Правописание падежных форм склоняемых частей речи»			Работа в группах	С. 71 упр.194 , дописать еще 3 пословицы
105	Сочинение «Подснежник»	28 нед		Самостоятельная работа	задания в рабочей тетради
106	Анализ сочинения и работа над ошибками. Закрепление по теме «Правописание падежных форм склоняемых частей речи»			Работа в группах	Повторить падежи
Самостоятельные и служебные части речи (обобщение) (9 ч)					
107	Самостоятельные и служебные части речи (обобщение)			Самостоятельная работа	Работа со словарными словами
108	Формы имён прилагательных			Самостоятельная работа по образцу	С. 92 упр.5 (3,4) – по заданию
109	Причастие.	29 нед		Фронтальный опрос	С. 93
110	Наречия — признаки действия			Фронтальный опрос	Работа по карточкам
111	Деепричастие			Взаимоконтроль	Работа

				ль	по карточкам
112	Частицы — служебные части речи	30 нед		Самостоятельная работа	задания в рабочей тетради
113	Предлоги, союзы—служебные части речи			Взаимоконтроль	С. 88
114	Слово. Называть, обозначать, давать имя...			диктант	Работа со словарными словами
115	Контрольный диктант по теме «Части речи, их формы и правописание»			Фронтальный опрос	С. 91 упр. 2 (2,3)
Язык и речь. Слово (3 ч)					
116	Анализ диктанта и работа над ошибками. Части речи, их формы и правописание	31 нед		Фронтальный опрос	С. 92 упр.5 (3,4) – по заданию
117	Лексическое значение слова. Формы речи: монолог, диалог			Фронтальный опрос	С. 93 упр.8 – 10
118	Лексическое и грамматическое значения слова			Фронтальный опрос	Работа по карточкам
Правописание слов (2 ч)					
119	Правописание слов			Фронтальный опрос	Работа по карточкам
120	Правописание слов	32 нед		Взаимоконтроль	Задание по карточкам
Проверочные работы (3 ч)					

121	Проверочная работа по теме: «Правописание слов»				
122	Контрольная работа по теме «Правописание слов»			диктант	С. 101
123	Анализ диктанта и работа над ошибками. Правописание слов			Фронтальный опрос	С. 102—103, № 255 - 260
Предложение. Текст (2 ч)					
124	Предложение. Текст	33нед		Самостоятельная работа по образцу	С.104 – 105, № 261-266
125	Распространение мыслей в предложении и тексте			Фронтальный опрос	С. 114 упр. 290-291
Связи частей и предложений в тексте (5 ч)					
126	Связи частей и предложений в тексте			Самостоятельная работа	С. 115№ 292—293
127	Составление инструкции как разновидности текста - повествования. Композиция (построение) текста			Сочинение	С. 115№ 292—293
128	Описание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	34 нед		Самостоятельная работа	Творческое задание
129	О роли языка в жизни человека С. 125 №6 -9			проверочная работа	Творческое задание

130	ВПР				
131	ВПР			Фронтальный опрос	С.125 упр. 9- 11 по задани ю
132- 134	Резервные часы*				
135- 136	(8 марта; 9 мая)				

ГРАФИК ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ

	Вид работы	Дата	Тема
1	Диктант	3 нед	Входной диктант
2	Диктант	9 нед	Части речи и члены предложения.
3	Диктант	11 нед	Правописание безударных личных окончаний глагола.
4	Диктант	15 нед	Знаки препинания при однородных членах предложения.
5	Диктант	19 нед	Формы частей речи
6	Диктант	22 нед	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.
7	Контрольное списывание	24 нед	Контрольное списывание
8	Контрольная работа	26 нед	Проверка безударных окончаний имён прилагательных.
9	Диктант	27 нед	Правописание падежных форм склоняемых частей речи.
10	Диктант	30 нед	Части речи, их формы и правописание.
11	ВПР диктант	32 нед	Итоговая проверка знаний
12	ВПР контрольная работа	32 нед	Итоговая проверка знаний

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
начальных классов

_____/Левушкина С.С.

Подпись ФИО

Протокол № 1 от 28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР
_____/Ефремова М.А.

Подпись ФИО

28.08. 2023г.

Утверждено

Протокол педагогического
совета

№ 1 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Технология»

для 4А,4Б,4В,4Г классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители

учителя начальных классов

Ульяновск, 2023 г.

Рабочая программа по технологии

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

В соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком: 34 учебных недели; 1 час в неделю.

В рамках этой программы для каждого ребенка создаются оптимальные условия для формирования его личности как нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной.

Цели:

- **развитие** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида.
- **формирование** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение.
- **овладение** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Задачи:

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Образовательные задачи

- **знакомство** с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
- **освоение** технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
- **формирование** у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой из предложенных тем;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема;

информационно-коммуникативных);

- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития; в том числе, с целью первичной профориентации;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
- Ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

Воспитательные задачи

- *формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- *развитие* интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов.
- *формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
- *пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.
- *формирование* интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну.
- *формирование* мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- *воспитание* экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды

Развивающие задачи

- *развитие* самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- *развитие* стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- *развитие* речи, памяти, внимания;
- *развитие* сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.
- *развитие* двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.
- *развитие* коммуникативной культуры ребенка.
- *развитие* пространственного мышления
- *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- *развитие* коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- *развитие* знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- *развитие* регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

Принципы программы

Для достижения заявленной цели программы вышеперечисленные задачи решаются в комплексе на протяжении всего начального обучения в тесной связи с другими предметами, так как технология как учебный предмет является комплексным и интегративным. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и **принципом преемственности** с дошкольным периодом и средней школой.

Концентрический принцип построения курса способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. Материал каждого учебника подаётся по **тематическому принципу** – он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки. Учебный материал первого года обучения разбит на 7 крупных тем, а материал учебников со 2 по 4 класс подаётся разбитым на 4 крупные темы, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие **концентрический и поэтапный принципы** обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приемов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Также разделы соответствуют учебным четвертям для более удобного изучения предмета.

В 3 классе в учебнике сформированы четыре раздела – в первых трех объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, - «Страна Новаторов» (объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение), «Страна Нестандартных Решений» (конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников), «Страна умелых рук» (конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами). Четвертый раздел «Страна высоких технологий» посвящен изучению информатики (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними)

Внутри каждого раздела эти же **принципы (концентрический и поэтапный)** позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином, школьники узнают о его «прабабушке» - глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе лабораторных изысканий, экспериментов и практических работ, ребята изучают свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок, которые, в свою очередь, подтверждают на практике полученные знания. А перед работой с соленым тестом ребята узнают о декоративных фигурках «хлебосолах» - символах плодородия и благополучия; о зерне, муке и хлебобулочных изделиях, об их применении в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с выращиванием зерна и его дальнейшей обработкой, об истории изобретения теста для лепки и о его отличиях от пластилина.

Каждая из этих тем не изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке, позволяя, переходя к изучению очередной темы, опираться на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использовать элементы опережающего обучения. Это позволяет разнообразить процесс формирования обязательных навыков и вывести его на новый уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается **принцип целостности** содержания, согласно которому, новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы работа с текстильными материалами, ребята пополняют свои представления о работе с ножницами, полученные при работе с бумагой; работа с тканью дополняет картину представлений о плоскостных материалах - бумаге и засушенных листьях растений. А при изготовлении объёмных кукол на основе цилиндра, ребята пополняют свои представления о работе с заготовкой такой формы, полученные ранее при изготовлении деталей для объёмной аппликации из бумаги.

Это помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира, различий и сходств между материалами и их свойствами, **принципов технологических особенностей** производства окружающих нас рукотворных предметов.

Принцип вариативности

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

Инвариантная часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления для всех учащихся. Требования к уровню усвоения и ознакомления обязательного материала для второго года обучения сформулированы далее.

Вариативная часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, дифференцированные задания, различающиеся по уровню сложности и объёму, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а так же развитию творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только однобокого информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые всё более усложняются, по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

Лабораторные работы позволяют детям освоить каждую тему в полном объёме, узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, экспериментируя и тестируя его. Например, при изучении темы «нити и верёвки» в ходе лабораторной работы выявляется, что нити и верёвки и верёвки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различными способами, разделять на волокна. Попутно рассматриваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовления нитей и веревок (пряжение, скручивание, складывание, сплетание).

А, при знакомстве с фольгой в ходе лабораторной работы при сравнении фольги с бумагой выявляется толщина, фактура, структура, упругость, прочность, сфера применения этого материала, что его можно скручивать, разрывать различными способами, придавать любую форму. Попутно рассматриваются свойства жгута и сложенной полоски из фольги и разбираются способы работы с этим материалом.

Нередко в ходе урока появляется такой вид работы как *эксперимент*. Для ребёнка выполнение лабораторной работы - уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания к некоторым особо важным моментам, применяется именно эта терминология. В таких

случаях строится предположение (гипотеза), которое затем подтверждается или опровергается, с последующим выводом.

Практические работы помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием и навык. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы отходы производства, почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

Отдельного внимания заслуживает рубрика «*школа юного мастера*». Это сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен пошаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации – результаты работ, к которым ребёнок должен прийти самостоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовления, разработку плана и элементов поделки.

Игра, как ведущая деятельность младшего школьника - органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель в роли режиссёра и придает игре нужное направление.

Кроме *индивидуальной*, используются такие виды работ, как *работа в парах, и коллективные: по бригадам, по рядам и всем классом.*

Благодаря этому, на уроках дети зачастую успевают сделать не только индивидуальную поделку, иногда и не одну, но и яркую *коллективную поделку*, которая является замечательным *украшением для праздника*, интересным *наглядным пособием* для других предметов. Кабинет каждую неделю будет неповторимо оформлен руками детей, а к любому празднику не потребуется покупных декораций. Поэтому *любой урок* можно провести, как *открытый*.

Выполняя лишь задания *инвариантной* части учебника, ученики смастерят только в первом классе около 100 ярких оригинальных и эффектных поделок - индивидуальных и коллективных. Во втором классе – около 50, в третьем – около 50 (не говоря о виртуальных поделках, выполненных на компьютере), в четвертом – более 30.

Вариативная часть с творческими, дифференцированными и дополнительными заданиями на отработку ЗУНов предполагает добавление еще более 120 поделок в первом классе, около 50 поделок во втором, более 40 в третьем, более 20 в четвертом.. Все они выполняются из доступных материалов, без помощи взрослых, не требуют дополнительной подготовки для учителя и могут быть использованы еще и для *оформления кабинета*, как замечательные *украшения для праздников*, интересные *наглядные пособия* для других предметов и *самобытные сувениры*.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за

одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами:

активировать, читать информацию, выполнять задания;

- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- проводить мелкий ремонт одежды;
- отремонтировать разорвавшуюся книгу;
- ухаживать за домашними питомцами и растениями;
- обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;

- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получают возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (7 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизанская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Поделка ящера (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (13 ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-

дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Информационно-поисковые системы.

Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

Тематическое планирование

№	Раздел/Тема	Количество часов	Количество элементов контроля/ практическая часть
	Объемное конструирование из бумаги и других материалов	7	
1	Типографские работы.	1	практическая работа-1ч
2	Город воздушных потоков.	1	практическая работа-1ч
3	Город испытателей.	1	практическая работа-1ч
4	Весёлая топография.	1	практическая работа-1ч
5	Город архитекторов.	1	практическая работа-1ч
6	Город зодчих.	1	практическая работа-1ч
7	Твои творческие достижения (Город будущего).	1	проверочная работа-1ч
	Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром	7	
1	Рачительный хозяин.	1	практическая работа-1ч
2	Студия здоровья.	1	практическая работа-1ч
3	Город скульпторов.	1	практическая работа-1ч
4	Бульвар устроителей праздников.	1	практическая работа-1ч
5,6	Бисерная улица.	2	практическая работа-2ч
7	Твои творческие достижения (Новогодние затеи).	1	проверочная работа-1ч
	Работа с текстильными материалами	8	
1	Ткацкая мастерская.	1	практическая работа-1ч
2	Деловой мир.	1	практическая работа-1ч
3, 4	Курсы кройки и шитья.	2	практическая работа-2ч
5, 6	Город флористов.	2	практическая работа-1ч
7	Город джинсовой фантазии.	1	проверочная работа-1ч
8	Твои творческие достижения. Школа дизайна.	1	
	Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними	13	
1,2	Информация. Хранение и	2	практическая работа-2ч

	организация информации.		
3	Организация информации.	1	практическая работа-1ч
4	Диалог с компьютером.	1	практическая работа-1ч
5	Работа с текстами.	1	практическая работа-1ч
6	Работа с таблицами.	1	проверочная работа-1ч
7	Графические редакторы — исправление реальности.	1	практическая работа-1ч
8	Печатные публикации.	1	практическая работа-1ч
9,10	Что такое Интернет.	2	практическая работа-2ч
11	Безопасность компьютера.	1	практическая работа-1ч
12	Обобщающий урок (проекты). Резервный урок.	1	проект-1ч
	Итого	34	25

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по УМК «Планета Знаний» Технология

класс: 4 А, 4Б, 4В, 4Г

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 часа.

№ п/п	Тема урока	Дата		Вид контроля	Примерн ое домашне е задание
		план	факт		
Объемное конструирование из бумаги и других материалов (7 часов)					
1	Типографские работы.	1 нед.		поделка	С.10-11
2	Город воздушных потоков.	2 нед.		поделка	С.12-15
3	Город испытателей.	3 нед.		поделка	С.16-17
4	Весёлая топография.	4 нед.		поделка	С. 18-19
5	Город архитекторов.	5 нед.		поделка	С.20-23
6	Город зодчих.	6 нед.		поделка	С.24-27
7	Твои творческие достижения (Город будущего).	7 нед.		Проект - поделка	С.28-29
Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 часов)					
8	Рачительный хозяин.	8 нед.		поделка	С.36-39
9	Студия здоровья.	9 нед.		поделка	С.40-43
10	Город скульпторов.	10 нед.		поделка	С.44-45
11-12	Бульвар строителей праздников.	11 - 12 нед.		поделка	С.46-47
13	Бисерная улица.	13 нед.		поделка	С.48-49
14	Твои творческие достижения (Новогод- ние затей).	14 нед.		Проект- поделка	С.50-51

Работа с текстильными материалами (8 часов)					
15	Ткацкая мастерская.	15 нед.		Поделка	С.58-61
16	Деловой мир.	16 нед.		Поделка	С.62-69
17-18	Курсы кройки и шитья.	17-18 нед.		Поделка	С.68-69
19-20	Город флористов.	19-20 нед.		поделка	С.70-73
21	Город джинсовой фантазии.	21 нед.		Поделка	С.74-79
22	Твои творческие достижения. Школа дизайна.	22 нед.		Проект-поделка	С.80-81
Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (13 часов)					
23-24	Информация. Хранение и организация информации.	23 - 24 нед.		поделка	С.86-93
25	Организация информации.	25 нед.		Поделка	С.94-99
26	Диалог с компьютером.	26 нед.		Поделка	С.100-103
27	Работа с текстами.	27 нед.		Поделка	С.104-109
28	Работа с таблицами.	28 нед.		Поделка	С.110-113
29	Графические редакторы — исправление реальности.	29 нед.		Поделка	С.114-115
30	Печатные публикации.	30 нед.		Поделка	С.116-119
31-32	Что такое Интернет.	31-32 нед.		Поделка	С.120-123
33	Безопасность компьютера.	33 нед.		Поделка	С.124-127
34	Обобщающий урок (проекты). Резервный урок.	34 нед.		Поделка	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации города Ульяновска

Лицей № 40 при УлГУ

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры

_____/С.С.

Лёвушкина

Подпись

ФИО

Протокол № 1 от

28.08.2023 г

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по

УВР

_____/М.А. Ефремова

Подпись

ФИО

28.08. 2023г.

ПРИНЯТО

Протокол педагогического

совета

№ 1 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Физическая культура»

для 3 класса основного / начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составители:

Дергунов П.А., Рысина Н.А., Замалетдинов Ф.А.

учителя начальных классов

Ульяновск, 2023 г.

Пояснительная записка 4 класс

Система физического воспитания в нашей стране имеет многолетний опыт становления и направлена на решение основных социально значимых задач: укрепление здоровья населения, физическое и двигательное развитие и воспитание высоких нравственных качеств.

В системе физического воспитания особое внимание уделяется детскому возрасту, поскольку на этом этапе развития закладывается основа дальнейшего совершенствования и формируется потенциал физических возможностей, которые могут быть реализованы в различных сферах деятельности человека.

Учитывая эти особенности, целью примерной программы по физической культуре является гармоничное развитие учащихся, формирование высокого уровня личной физической культуры школьника как элемента здорового, активного образа жизни.

Она разработана на основе программы курса «Физическая культура» 1 - 4 классы, авторами которой являются Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова (УМК «Планета знаний»).

Программа по физической культуре включает два основных компонента: базовый и вариативный. Базовый компонент обеспечивает формирование основ физического развития, без которого невозможна успешная адаптация к условиям окружающей среды и саморегуляция. Данный компонент составляет «ядро» государственного стандарта общеобразовательной подготовки в области физической культуры. Второй компонент — «вариативный», позволяющий реализовать возможность выбора различных средств с учётом индивидуальных способностей, условий деятельности, приоритетности вида физкультурно-спортивных занятий и других факторов. Взаимосвязь базового и вариативного компонентов позволяет решать задачи, предложенные данной программой.

В начале и в конце учебного года учащиеся сдают контрольные упражнения для определения развития уровня физической подготовленности и физических способностей в отдельности в зависимости от возраста и пола. Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» (ГТО). В ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644.

Общая характеристика учебного предмета

Особое внимание на уроках по физической культуре уделяется формированию универсальных компетенций, таких как:

- умение организовать свою деятельность, выбирать и использовать средства для достижения поставленной цели;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение использовать полученную информацию в общении со взрослыми людьми и сверстниками.

В соответствии с целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, направленных на достижение результатов.

Основные задачи:

1. Оздоровительная задача

- Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации.

- Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

- Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

2. Образовательная задача

- Создание «школы движений», включающей формирование и совершенствование жизненно важных умений и навыков;

- Развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- Приобретение школьниками знаний в области физической культуры, необходимых для самостоятельных занятий физическими упражнениями, сознательного использования их в повседневной жизни;
- Формирование у обучающихся универсальных компетенций.

3. Воспитательная задача

- Формирование у школьников устойчивого интереса к физической культуре, осознанной потребности в каждодневных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- Содействие гармоничному развитию личности школьника, включая воспитание духовных, эстетических и волевых личностных качеств;
- Формирование мотивации успеха и достижений, самореализации на основе организации занятий физической культурой и спортом.

Для изучения данного предмета в учебном плане школы отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год для 4 класса.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Содержание предмета

В предложенной программе выделяются три раздела: «Основы знаний о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности», «Физическое совершенствование».

Раздел «Основы знаний о физической культуре» включает материал, посвященный истории физической культуры и спорта, строению человека, личной гигиене, физическим способностям человека.

Раздел «Способы физкультурной деятельности» знакомит учеников с возможными движениями человека, а также содержит учебный материал, направленный на освоение основных жизненно важных умений и навыков.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» направлено на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья.

В связи со спецификой преподавания уроков физкультуры, с не дооснащением общеобразовательного учреждения согласно требованиям к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных программ федерального компонента государственного стандарта общего образования невозможна реализация стандарта общего образования программы в полном объёме по разделам: лыжная подготовка, плавание. В связи с перечисленными причинами, используя время, отведённое на раздел лыжная подготовка, плавание, заменена на подвижные игры на улице и спортивные игры (волейбол, баскетбол).

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет : в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 класс (102 часа – 3 часа в неделю)

Во время проведения 3-х часов уроков физической культуры в неделю рекомендуется использовать упражнения, направленные на развитие физических качеств и способностей детей, их функциональные возможности. Большую часть времени посвящать проведению подвижных игр, в зимнее время — играм на лыжах и санках. При наличии бассейна — включить в программу занятия плаванием.

Основы знаний о физической культуре (в процессе урока)

Развитие физической культуры в России в XVII-XIX вв. Влияние занятий физической культурой на работу сердца, лёгких. Измерение частоты сердечных сокращений (ЧСС) во время выполнения физических упражнений. Роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям. Достижения российских спортсменов на Олимпийских играх.

Способы физкультурной деятельности (в течение года) Самостоятельные занятия. Контроль величины нагрузок по показателям ЧСС. Выполнение закаливающих процедур. Составление и выполнение комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

Физическое совершенствование (102 часа)

Организующие команды и приёмы: строевые упражнения. Повороты кругом, повороты направо, налево в движении, перестроение из колонны по три (четыре) в колонну по ному в движении с поворотом.

Лёгкая атлетика (24 часа)

Ходьба: с изменением длины и частоты шагов; с перешагиванием через скамейки; в разном темпе под звуковые сигналы.

Бег: челночный бег 3х10 м, бег с высоким подниманием бедра, бег на 30, 60 м на время с низкого старта, бег с преодолением препятствий, равномерный, медленный бег до «ин», бег из различных исходных положений.

Прыжки: прыжки в высоту с бокового разбега способом («перешагивание»), в длину способом «согнув ноги», прыжки с высоты до 60 см, прыжки с поворотом на 360*, прыжки со скакалкой за 30 с.

Метание: малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 6 м, метание на дальность с одного шага и заданное расстояние.

Броски: набивного мяча (1 кг) от груди, из-за головы, снизу вперёд-вверх.

Гимнастика с основами акробатики (24 часа)

Акробатические упражнения: два-три кувырка вперёд, стойка на лопатках из упора присев, «мост» из положения а на спине, кувырок назад, комбинация из изученных элементов акробатики.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату в три приёма, перелезание через препятствие (высота 100 см), ритмические шаги, вис согнувшись, углом, преодоление полосы препятствий.

Лыжная подготовка (20 часов)

Организующие команды и приёмы: повторить изученные в I-III классах. Способы передвижений на лыжах: скользящий шаг, попеременный двухшажный ход, одновременный двухшажный ход.

Повороты: переступанием на месте, в движении. Спуск: в основной, низкой стойке.

Подъём: «лесенкой», «ёлочкой». Торможение: «плугом», «упором».

Подвижные игры (34 ч)

На материале лёгкой атлетики: «Вызов номеров», «Третий лишний», «Комбинированная эстафета», «Попади в мяч», «Передал-садись», «Перестрелка».

На материале гимнастики с основами акробатики: «Запрещённое движение», «Невод», «Гонка мячей по кругу», «Обруч на себя».

На материале лыжной подготовки: «Воротца», «Кто дальше?», «Быстрый лыжник», «Эстафета на лыжах», «Слалом», «На одной лыже».

На материале спортивных игр: выполнение заданий с элементами спортивных игр, «Пионербол».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- уважительное отношение к физической культуре как важной части общей культуры;
- понимание ценности человеческой жизни, значения физической культуры для укрепления

здоровья человека (физического, социального и психологического);

- понимание позитивного влияния физической культуры на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), физической культуры и здоровья как факторов успешной учёбы и социализации;
- уважение к достижениям российских спортсменов в истории физической культуры и спорта;
- самостоятельность в выполнении личной гигиены;
- понимание личной ответственности за своё поведение в командных соревнованиях, в подвижных играх (на основе правил и представлений о нравственных нормах);
- способность проявлять волю во время выполнения физических упражнений, трудолюбие, упорство в развитии физических качеств; - понимание причин успеха в физической культуре; способности к самооценке.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- мотивации к овладению умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- мотивации к систематическому наблюдению за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- стремления к совершенствованию физического развития;
- саморегуляции в управлении своими эмоциями в различных ситуациях.

ПРЕДМЕТНЫЕ *Учащиеся научатся:*

- руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры;
 - рассказывать об истории развития физической культуры в России в 18-19 вв.;
 - понимать влияние занятий физической культурой на работу сердца, лёгких;
 - понимать роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям;
 - составлять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств, основываясь на правилах;
 - рассказывать о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх;
 - выполнять строевые упражнения, различные виды ходьбы и бега;
 - выполнять прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги», прыжок в высоту с бокового разбега способом «перешагивание»;
 - метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 6 м на дальность;
 - выполнять несколько кувырков вперёд, кувырок назад, стойку на лопатках, «мост» из положения лёжа на спине;
 - преодолевать препятствие высотой до 100 см;
 - выполнять комплексы ритмической гимнастики,
 - выполнять вис согнувшись, углом;
 - передвигаться на лыжах попеременным и одновременным двухшажным ходом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, подъём «лесенкой», «ёлочкой», торможение «плугом», «упором», выполнять повороты переступанием на месте и в движении;
 - играть в подвижные игры;
 - выполнять элементы спортивных игр;
 - измерять частоту сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.
- Учащиеся получают возможность научиться:*
- определять изменения в сердечной и дыхательной системах организма, происходящие под влиянием занятий физической культурой;
 - называть нетрадиционные виды гимнастики;
 - определять способы регулирования физической нагрузки;
 - самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие определённых физических качеств;
 - выполнять комбинации из элементов акробатики;
 - самостоятельно составлять и выполнять комплексы ритмической гимнастики;

- организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок;
- играть в спортивные игры по упрощённым правилам.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- планировать свои действия во время подвижных игр;
- следовать при выполнении физических упражнений инструкциям учителя и последовательности стандартных действий;
- руководствоваться определёнными техническими приёмами на уроках физической культуры;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации (под руководством учителя);
- находить ошибки при выполнении учебных заданий и уметь их исправлять.

Учащиеся получают возможность научиться:

ставить собственные цели и задачи по развитию физических качеств;

- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- выделять эстетические характеристики в движениях человека, оценивать красоту телосложения и осанки.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словарь учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- устанавливать зависимость между изменениями в сердечной, дыхательной, мышечной системах организма и физической нагрузкой;
- различать виды упражнений, виды спорта;

- устанавливать и объяснять связь между физической культурой и здоровьем человека, развитием человека;
- сравнивать, группировать, классифицировать виды ходьбы и бега, виды спорта;
- соотносить физические упражнения с развитием определённых физических качеств и группировать их.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации по разным видам спорта, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и интернет;
- анализировать приёмы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх;
- сопоставлять физическую культуру и спорт;
- понимать символику и атрибутику Олимпийских игр;
- различать, группировать виды спорта, входящие в летние и зимние Олимпийские игры.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- высказывать собственное мнение о значении физической культуры для здоровья человека;
- задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- рассказывать об истории развития физической культуры в России в 18-19 вв., о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх;

- дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

Учащиеся получают возможность научиться:

- задавать вопросы на понимание технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в команде;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Календарно-тематическое планирование изучения учебного материала «Физическая культура»

4 класс по учебнику Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова (УМК «Планета знаний»), 102 ч. (3 раза в неделю).

№	Тема урока	Дата		Вид контроля (с подготовкой сдачи норм ГТО)	Домашнее задание
		По плану	Факт.		
	Лёгкая атлетика и подвижные игры (24 часов).				
1	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой и подвижными играми.				Приседания 10раз
2	История развития физической культуры в России в ХУП-ХІХ вв.				Наклон туловища из положения сидя
3	Влияние занятий физической культурой на работу сердца, лёгких.				Сгибание разгибание рук положения лежа
4	Бег с высоким подниманием бедра.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
5	Ходьба в разном темпе под звуковые сигналы.				Приседания 10раз
6	Челночный бег 3x10 м.			Учёт(ГТО)	Наклон туловища из положения сидя
7	Положение — «низкий старт».				Сгибание разгибание рук положения лежа
8	Бег на 30 м на время.			Учёт 30 м(ГТО)	Поднимание туловища из положения лежа на спине
9	Прыжок в высоту с бокового разбега способом «перешагивание».				Приседания 10раз
10	Прыжки на двух ногах через скакалку, вращая её назад.				Наклон туловища из положения сидя
11	Равномерный медленный бег до 800 м.			Учёт(ГТО)	Сгибание разгибание рук положения лежа

12	Комплекс упражнений с гимнастическими палками, направленный на формирование правильной осанки.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
13	Метание теннисного мяча в вертикальную цель с 6 м				Приседания 10раз
14	Метание теннисного мяча в горизонтальную цель с 6 м.			Учёт(ГТО)	Наклон туловища из положения сидя
15	Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги».			Учёт прыжок(ГТО)	Сгибание разгибание рук положения лежа
16	Прыжки через скакалку на одной ноге, вращая её назад.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
17	Броски набивного мяча (1 кг) от груди на дальность.				Приседания 10раз
18	Броски набивного мяча (1 кг) от груди на дальность.				Наклон туловища из положения сидя
19	Преодоление препятствий.				Сгибание разгибание рук положения лежа
20	Передача и ловля волейбольного мяча в парах.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
21	Бросок мяча одной рукой от плеча.				Приседания 10раз
22	Передача и ловля волейбольного мяча в парах.				Наклон туловища из положения сидя
23	Бросок мяча одной рукой от плеча.				Сгибание разгибание рук положения лежа
24	Подвижные игры.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
	Гимнастика с основами акробатики (24 часа).				
25	Правила поведения на уроках гимнастики.				Приседания 10раз

26	Кувырок вперёд.			Учёт	Наклон туловища из положения сидя
27	Лазание по канату в три приёма.				Сгибание разгибание рук положения лежа
28	Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
29	Вис согнувшись.				Приседания 10раз
30	«Мост» из положения лёжа на спине.			Учёт	Наклон туловища из положения сидя
31	Вис углом.				Сгибание разгибание рук положения лежа
32	Комплекс ритмической гимнастики.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
33	Кувырок назад.			Учёт	Приседания 10раз
34	Перелезание через препятствие (высота 100 см).				Наклон туловища из положения сидя
35	Вис на согнутых руках.				Сгибание разгибание рук положения лежа
36	Переползание по пластунски.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
37	Переползание по пластунски.				Приседания 10раз
38	Подтягивание из вися лёжа на низкой перекладине.				Наклон туловища из положения сидя
39	Подтягивание из вися лёжа на низкой перекладине.				Сгибание разгибание рук положения лежа
40	Комбинация из элементов акробатики.			Учёт гибкость(гто)	Поднимание туловища из положения лежа на спине
41	Комбинация из элементов акробатики.				Приседания 10раз
42	Полоса препятствий.				Наклон туловища из положения сидя
43	Полоса препятствий.				Сгибание разгибание рук положения лежа
44	Подтягивание из вися лежа на низкой перекладине.			Учёт (ГТО)	Поднимание туловища из положения лежа на спине
45	Подтягивание из вися лежа на низкой перекладине.				Приседания 10раз

46	Подвижные игры.				Наклон туловища из положения сидя
47	Подвижные игры.				Сгибание разгибание рук положения лежа
48	Подвижные игры.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
	Лыжная подготовка и подвижные игры на воздухе (20 ч).				
49	Правила поведения на уроках по лыжной подготовке.				Приседания 10раз
50	Повторение поворотов переступанием на месте.				Наклон туловища из положения сидя
51	Поворот переступанием в движении.				Сгибание разгибание рук положения лежа
52	Передвижение попеременным двухшажным ходом.			Учёт	Поднимание туловища из положения лежа на спине
53	Спуск в основной стойке.				Приседания 10раз
54	Спуск в низкой стойке.				Наклон туловища из положения сидя
55	Одновременный двухшажный ход.				Сгибание разгибание рук положения лежа
56	Равномерное передвижение по дистанции.			Учёт	Поднимание туловища из положения лежа на спине
57	Подъём «Ёлочкой».				Приседания 10раз
58	Равномерное передвижение по дистанции.				Наклон туловища из положения сидя
59	Торможение «Упором».				Сгибание разгибание рук положения лежа
60	Совершенствование изученных способов передвижения на лыжах.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
61	Спуски и подъёмы изученными способами.				Приседания 10раз
62	Совершенствование изученных способов передвижения на лыжах.				Наклон туловища из положения сидя
63	Спуски и подъёмы изученными способами				Сгибание разгибание рук положения лежа
64	Равномерное передвижение.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
65	Равномерное передвижение.			Учёт	Приседания 10раз
66	Эстафеты и подвижные игры на лыжах и санках.				Наклон туловища из положения сидя

67	Равномерное передвижение.				Сгибание разгибание рук положения лежа
68	Эстафеты и подвижные игры на лыжах и санках.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
	Подвижные игры и лёгкая атлетика (34 ч).				
69	Техника безопасности на занятиях лёгкой атлетикой и подвижными играми.				Приседания 10раз
70	Роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям.				Наклон туловища из положения сидя
71	Бросок мяча одной рукой от плеча.			Учёт	Сгибание разгибание рук положения лежа
72	Передача и ловля волейбольного мяча в парах.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
73	Бросок мяча одной рукой от плеча.				Приседания 10раз
74	Передача и ловля волейбольного мяча в парах.			Учёт	Наклон туловища из положения сидя
75	Передача и ловля волейбольного мяча в парах.				Сгибание разгибание рук положения лежа
76	Бросок мяча одной рукой от плеча.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
77	Подвижные игры.				Приседания 10раз
78	Подвижные игры.				Наклон туловища из положения сидя
79	Техника безопасности на занятиях лёгкой атлетикой и подвижными играми.				Сгибание разгибание рук положения лежа
80	Роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям.			Учёт(ГТО)	Поднимание туловища из положения лежа на спине
81	Бег из различных исходных положений.				Приседания 10раз

82	Прыжок в длину способом «согнув ноги».				Наклон туловища из положения сидя
83	Метание малого мяча на дальность.			Учёт(ГТО)	Сгибание разгибание рук положения лежа
84	Броски набивного мяча (1 кг) из-за головы на дальность.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
85	Броски набивного мяча (1 кг) снизу вперёд-вверх.				Приседания 10раз
86	Достижения российских спортсменов на Олимпийских играх.				Наклон туловища из положения сидя
87	Ведение баскетбольного мяча.				Сгибание разгибание рук положения лежа
88	Ведение баскетбольного мяча.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
89	Ведение баскетбольного мяча «змейкой».				Приседания 10раз
90	Ведение баскетбольного мяча «змейкой».			Учёт	Наклон туловища из положения сидя
91	Бросок баскетбольного мяча от груди двумя руками.				Сгибание разгибание рук положения лежа
92	Бросок баскетбольного мяча от груди двумя руками.			Учёт	Поднимание туловища из положения лежа на спине
93	Ведение футбольного мяча.				Приседания 10раз
94	Ведение футбольного мяча.				Наклон туловища из положения сидя
95	Совершенствование элементов спортивных игр.				Сгибание разгибание рук положения лежа
96	Совершенствование элементов спортивных игр.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
97	Бег на 30 м.			Учёт(ГТО)	Приседания 10раз
98	Челночный бег 3x10 м.			Учёт(ГТО)	Наклон туловища из положения сидя

99	Совершенствование элементов спортивных игр.				Сгибание разгибание рук положения лежа
100	Подвижные игры и эстафеты.				Поднимание туловища из положения лежа на спине
101	Подвижные игры и эстафеты.				Приседания 10раз
102	Подвижные игры и эстафеты.				Наклон туловища из положения сидя

Сводная таблица нормативных оценок уровня физической подготовленности учащихся I—IV классов.

Возраст	Мальчики			Девочки		
	Уровень подготовленности					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1	2	3	4	5	6	7
Бег 1000 м (мин, с)						
8	5,36 и ниже	5,37-8,30	8,31 и выше	5,50 и ниже	5,51-8,50	8,51 и выше
9	5,16 и ниже	5,17-8,15	8,16 и выше	5,40 и ниже	5,41-8,40	8,41 и выше
10	5,00 и ниже	5,01-8,00	8,01 и выше	5,30 и ниже	5,31-8,30	8,31 и выше
Челночный бег 3x10 м						
6	10,2 и ниже	11,2-10,8	11,8 и выше	10,8 и ниже	11,6-11,0	12,1 и выше
7	9,9 и ниже	10,8-10,3	11,2 и выше	10,2 и ниже	11,3-10,6	11,7 и выше
8	9,1 и ниже	10,0-9,5	10,4 и выше	9,7 и ниже	10,7-10,1	11,2 и выше
9	8,8 и ниже	9,9-9,3	10,2 и выше	9,3 и ниже	10,3-9,7	10,8 и выше
10	8,6 и ниже	9,5-9,0	9,9 и выше	9,1 и ниже	10,0-9,5	10,4 и выше
Подтягивания (кол-во раз)			Вис (с)			
6	3 и выше	2	1 и ниже	10 и выше	4-9	3 и ниже
7	4 и выше	2-3	1 и ниже	12 и выше	5-11	4 и ниже
8	5 и выше	3-4	2 и ниже	14 и выше	7-13	6 и ниже
9	6 и выше	3-5	2 и ниже	16 и выше	8-15	7 и ниже
10	7 и выше	4-6	3 и ниже	18 и выше	9-17	8 и ниже
Подъём туловища за 30 с (кол-во раз)						
6	17 и выше	9-16	8 и ниже	16 и выше	8-15	7 и ниже
7	18 и выше	9-17	8 и ниже	17 и выше	9-16	8 и ниже
8	19 и выше	10-18	9 и ниже	17 и выше	9-16	8 и ниже
9	20 и выше	10-19	9 и ниже	18 и выше	9-17	8 и ниже
10	21 и выше	11-20	10 и ниже	18 и выше	9-17	8 и ниже
Наклон вперёд из седа ноги врозь (см)						
6	6 и выше	3-5	2 и ниже	11 и выше	6-10	5 и ниже
7	7 и выше	4-6	3 и ниже	12 и выше	6-11	5 и ниже
8	8 и выше	4-7	3 и ниже	12 и выше	6-11	5 и ниже
9	9 и выше	5-8	4 и ниже	13 и выше	7-12	6 и ниже
10	10 и выше	5-9	4 и ниже	14 и выше	7-13	6 и ниже

Материально – техническое и учебно – методическое обеспечение предмета.

1. Спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки, гимнастические маты, скамейки, шведские стенки, гимнастические снаряды, лыжи и т. д.).
2. Т.С. Лисицкая, ЛА. Новикова. Физическая культура. 1 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.
3. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Спортивный дневник школьника. 1 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.
4. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Обучение в 1 классе по учебнику «Физическая культура». — М.: АСТ, Астрель.
5. Т.С. Лисицкая, ЛА. Новикова. Физическая культура. 2 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.
6. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Спортивный дневник школьника. 2 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.
7. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Обучение во 2 классе по учебнику «Физическая культура». — М.: АСТ, Астрель.
8. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Физическая культура. 3 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.
9. Т.С. Лисицкая, ЛА. Новикова. Спортивный дневник школьника. 3 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.
10. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Обучение в 3 классе по учебнику «Физическая культура». — М.: АСТ, Астрель.
11. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Физическая культура. 4 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.
12. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Спортивный дневник школьника. 4 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.
13. Т.С. Лисицкая, Л А. Новикова. Обучение в 4 классе по учебнику «Физическая культура». — М.: АСТ, Астрель.